



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

Κανονισμός Λειτουργίας  
Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών  
με τίτλο «Επιστήμες της Αγωγής – Εκπαίδευση με Χρήση Νέων  
Τεχνολογιών»  
του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης  
του Πανεπιστημίου Αιγαίου  
(σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4957/22 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει  
και με την απόφαση της 29/26.03.2025/Θέμα 7.8 Συνεδρίασης της Συγκλήτου  
του Πανεπιστημίου Αιγαίου, ΦΕΚ 1778/τ.Β'/10.04.2025 )

Δικτυακός Τόπος  
<https://pms-ntedu.pre.aegean.gr/>  
Ρόδος 2025

## Περιεχόμενα

|                                                                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α: ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ.....                                                                              | 3  |
| Άρθρο 1. Γενικές Αρχές.....                                                                                 | 3  |
| Άρθρο 2. Αντικείμενο και Σκοπός του ΠΜΣ.....                                                                | 3  |
| Άρθρο 3. Αρμόδια Όργανα/Επιτροπές για την ίδρυση-λειτουργία του ΠΜΣ.....                                    | 4  |
| Άρθρο 4. Αριθμός Εισακτέων – Κατηγορίες Πτυχιούχων.....                                                     | 7  |
| Άρθρο 5. Διαδικασίες επιλογής.....                                                                          | 7  |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β: ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.....                                                  | 12 |
| Άρθρο 6. Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών.....                                                                 | 12 |
| Άρθρο 7. Πρόγραμμα Σπουδών.....                                                                             | 13 |
| Άρθρο 8. Διδάσκοντες/ουσες στο ΠΜΣ/Ανάθεση διδασκαλίας μαθήματος.....                                       | 32 |
| Άρθρο 9. Αξιολόγηση επίδοσης στα μαθήματα.....                                                              | 33 |
| Άρθρο 10. Εξεταστικές περιόδους.....                                                                        | 33 |
| Άρθρο 11. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία – Επιβλέποντες/ουσες<br>Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας..... | 34 |
| Άρθρο 12. Πρακτική Άσκηση και κινητικότητα.....                                                             | 36 |
| Άρθρο 13. Τελικός Βαθμός.....                                                                               | 37 |
| Άρθρο 14. Αξιολόγηση του Π.Μ.Σ.....                                                                         | 37 |
| Άρθρο 15. Πόροι και Οικονομική Διαχείριση.....                                                              | 38 |
| Άρθρο 16. Τέλη φοίτησης – Υποτροφίες και βραβεία.....                                                       | 39 |
| Άρθρο 17. Ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.....                                                                         | 40 |
| Άρθρο 18. Καθομολόγηση και Απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών<br>Σπουδών.....                                 | 41 |
| Άρθρο 19. Ανάκληση Τίτλου.....                                                                              | 42 |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ: ΑΛΛΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ & ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ<br>ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ.....                    | 42 |
| Άρθρο 20. Άλλες Ρυθμίσεις.....                                                                              | 42 |
| Άρθρο 21. Ειδικές Διατάξεις.....                                                                            | 43 |
| ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ.....                                                                                            | 44 |

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α: ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

### Άρθρο 1. Γενικές Αρχές

Σύμφωνα με την παρ. 1.β. του άρθρου 63 του Ν. 4957/2022 ο δεύτερος κύκλος σπουδών αφορά στην οργάνωση Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με ελάχιστο αριθμό εξήντα (60) πιστωτικών μονάδων (ECTS) και ελάχιστη διάρκεια δύο (2) ακαδημαϊκών εξαμήνων, η επιτυχής ολοκλήρωση των οποίων οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με το άρθρο 47 του ν. 4763/2020.

Κάθε υποψήφιος/α, που επιλέγει να φοιτήσει στο ΠΜΣ, θα πρέπει να λαμβάνει εγκαίρως γνώση του παρόντος Κανονισμού και να αποδέχεται τους κανόνες λειτουργίας του Π.Μ.Σ.

Ο παρών Κανονισμός αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

### Άρθρο 2. Αντικείμενο και Σκοπός του ΠΜΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Επιστήμες της Αγωγής – Εκπαίδευση με Χρήση Νέων Τεχνολογιών» εντάσσεται στον στρατηγικό σχεδιασμό του Πανεπιστημίου Αιγαίου, διέπεται από επιστημονική συνοχή και αποσκοπεί στην περαιτέρω προαγωγή της γνώσης, την ανάπτυξη της έρευνας και των τεχνών, την ικανοποίηση των εκπαιδευτικών, ερευνητικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και αναπτυξιακών αναγκών της χώρας, στην υψηλού επιπέδου εξειδίκευση των διπλωματούχων σε θεωρητικές και εφαρμοσμένες περιοχές συγκεκριμένων γνωστικών κλάδων, ειδικές θεματικές ενότητες ή επιμέρους κλάδους των γνωστικών αντικειμένων του πρώτου κύκλου σπουδών του οικείου Τμήματος. Ειδικότερα, αντικείμενο του Π.Μ.Σ. είναι η εξειδίκευση των πτυχιούχων και η έρευνα στις Επιστήμες της Αγωγής με εμβάθυνση στην εκπαίδευση με χρήση Νέων Τεχνολογιών μέσα από τα γνωστικά αντικείμενα της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Βασικοί άξονες του προγράμματος αποτελούν: α) η οριζόντια αξιοποίηση των Νέων Μέσων και των διαδικτυακών υπηρεσιών σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα της εκπαίδευσης, β) ο ευρύτερος λειτουργικός γραμματισμός των εκπαιδευτικών στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) και ο εστιασμένος διδακτικός γραμματισμός των εκπαιδευτικών για την εκπαιδευτική αξιοποίηση των Νέων Μέσων, γ) ο συνδυασμός των θεωρητικών προσεγγίσεων για την εκπαίδευση με τα ψηφιακά πολιτισμικά επιτεύγματα και τα μιντιακά τεχνουργήματα, δ) η συνεισφορά στην προώθηση της ψηφιακής μάθησης και τις ψηφιακές δεξιότητες του 21ου αιώνα.

Στόχος του Π.Μ.Σ. είναι η μεταπτυχιακή εξειδίκευση και η θεωρητική εμβάθυνση των φοιτητών σε θέματα που σχετίζονται: α) με ζητήματα από τη διεθνή, την ευρωπαϊκή και την εθνική εκπαιδευτική πολιτική στα Νέα Μέσα και στις ΤΠΕ, δηλαδή σε μακροκοινωνικό επίπεδο, β) με θέματα οργάνωσης της εκπαιδευτικής δομής στη βάση των αναλυτικών προγραμμάτων σπουδών τα οποία προβλέπουν την οριζόντια ένταξη της ψηφιακής μάθησης και την ανάπτυξη μιντιακής φιλοσοφίας, δηλαδή σε μεσοκοινωνικό/θεσμικό επίπεδο, γ) με διαδικασίες διαφορετικής οργάνωσης της εκπαιδευτικής διαδικασίας,

εντάσσοντας καινοτόμες διδακτικές πρακτικές, με στόχο την ποιοτική αναδιοργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας, δηλαδή σε μικροκοινωνικό επίπεδο

### **Άρθρο 3. Αρμόδια Όργανα/Επιτροπές για την ίδρυση-λειτουργία του ΠΜΣ**

Για την ίδρυση, οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. αρμόδια όργανα/επιτροπές είναι:

- Η Σύγκλητος του Ιδρύματος.
- Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ε.Μ.Σ.).
- Η Συνέλευση του Τμήματος.
- Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ.
- Ο Διευθυντής ή η Διευθύντρια του Π.Μ.Σ.
- Επιτροπή Αξιολόγησης και Επιλογής Μεταπτυχιακών Φοιτητών/τριων.

#### **3.1. Σύγκλητος (παρ. 1 άρθρο 82 ν. 4957/2022).**

Η Σύγκλητος του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

1. Εγκρίνει την ίδρυση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) ή την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του Π.Μ.Σ.,
2. εγκρίνει την παράταση της χρονικής διάρκειας της λειτουργίας των Π.Μ.Σ.,
3. συγκροτεί την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, σε περίπτωση διατμηματικών ή διιδρυματικών ή κοινών Π.Μ.Σ.,
4. αποφασίζει την κατάργηση των Π.Μ.Σ. που προσφέρονται από το Α.Ε.Ι.

#### **3.2. Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (παρ. 1 και 2 άρθρο 79 ν. 4957/2022).**

Σε κάθε Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Α.Ε.Ι.), με απόφαση της Συγκλήτου κατόπιν πρότασης των Κοσμητειών των Σχολών του Α.Ε.Ι., συγκροτείται Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών. Αρμοδιότητα της Επιτροπής είναι:

1. Η υποβολή γνώμης προς τη Σύγκλητο του Α.Ε.Ι. για την ίδρυση νέων προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών ή την τροποποίηση των ήδη λειτουργούντων προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών, μετά από αξιολόγηση των αιτημάτων των Συνελεύσεων των Τμημάτων για την ίδρυση νέων προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών, των σχετικών εκθέσεων σκοπιμότητας και βιωσιμότητάς τους και την κοστολόγηση της λειτουργίας του Π.Μ.Σ., καθώς και η δυνατότητα αναπομπής τους, αν η εισήγηση δεν είναι επαρκώς αιτιολογημένη ή οι συνοδευτικές εκθέσεις δεν είναι πλήρεις,
2. η κατάρτιση σχεδίου Κανονισμού για προγράμματα δεύτερου και τρίτου κύκλου σπουδών του Α.Ε.Ι. και η υποβολή του προς τη Σύγκλητο,
3. η εκπόνηση πρότυπου σχεδίου Κανονισμού λειτουργίας προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών,
4. ο έλεγχος της τήρησης των Κανονισμών λειτουργίας των προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών,
5. η παρακολούθηση της εφαρμογής της νομοθεσίας, του Κανονισμού και των αποφάσεων των οργάνων διοίκησης του Α.Ε.Ι. από τα προγράμματα

- μεταπτυχιακών σπουδών,
6. η παρακολούθηση της εφαρμογής της διαδικασίας απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης,
  7. κάθε άλλη αρμοδιότητα που ορίζεται από τον Εσωτερικό Κανονισμό.

### **3.3. Συνέλευση του Τμήματος (παρ. 2 άρθρο 82 ν. 4957/2022).**

Η Συνέλευση του Τμήματος είναι αρμόδια για την οργάνωση, διοίκηση και διαχείριση του Π.Μ.Σ. και ιδίως:

1. Συγκροτεί Επιτροπές για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψήφιων μεταπτυχιακών φοιτητών και εγκρίνει την εγγραφή αυτών στο Π.Μ.Σ.,
2. αναθέτει το διδακτικό έργο στους διδάσκοντες του Π.Μ.Σ.,
3. εισηγείται προς τη Σύγκλητο την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του Π.Μ.Σ., καθώς και την παράταση της διάρκειας του Π.Μ.Σ.,
4. συγκροτεί εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση των διπλωματικών εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών και ορίζει τον επιβλέποντα ανά εργασία,
5. διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης, προκειμένου να απονεμηθεί ο τίτλος του Π.Μ.Σ.,
6. εγκρίνει τον απολογισμό του Π.Μ.Σ., κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής (Σ.Ε.).

Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος οι αρμοδιότητες των περ. α) και δ) δύναται να μεταβιβάζονται στη Σ.Ε. του Π.Μ.Σ.

### **3.4. Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) (παρ. 1 και 2 άρθρο 81 και παρ. 3 άρθρο 82 του ν. 4957/2022).**

Η Σ.Ε. αποτελείται από τον Διευθυντή του Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) του Τμήματος, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ. και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ. Τα μέλη της Σ.Ε. καθορίζονται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία.

Η Σ.Ε. είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό της λειτουργίας του προγράμματος και ιδίως:

1. Καταρτίζει τον αρχικό ετήσιο προϋπολογισμό του Π.Μ.Σ. και τις τροποποιήσεις του, εφόσον το Π.Μ.Σ. διαθέτει πόρους σύμφωνα με το άρθρο 84, και εισηγείται την έγκρισή του προς την Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.),
2. καταρτίζει τον απολογισμό του προγράμματος και εισηγείται την έγκρισή του προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
3. εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του Π.Μ.Σ.,
4. εγκρίνει τη χορήγηση υποτροφιών, ανταποδοτικών ή μη, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ. και τον Κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών,
5. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την κατανομή του διδακτικού έργου, καθώς και την ανάθεση διδακτικού έργου στις κατηγορίες διδασκόντων του άρθρου 83,
6. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την πρόσκληση Επισκεπτών Καθηγητών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του Π.Μ.Σ.,

7. καταρτίζει σχέδιο για την τροποποίηση του προγράμματος σπουδών, το οποίο υποβάλλει προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
8. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών

### **3.5. Διευθυντής/ντρια Π.Μ.Σ. (παρ.4 άρθρο 81 και παρ.4 άρθρο 82 του ν. 4957/2022).**

Ο Διευθυντής/ντρια του Π.Μ.Σ. προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος κατά προτεραιότητα βαθμίδας Καθηγητή ή Αναπληρωτή Καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό.

Ο Διευθυντής ή η Διευθύντρια του Π.Μ.Σ. έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

1. Προεδρεύει της Σ.Ε., συντάσσει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις της,
2. εισηγείται τα θέματα που αφορούν στην οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
3. εισηγείται προς τη Σ.Ε. και τα λοιπά όργανα του Π.Μ.Σ. και του Α.Ε.Ι. θέματα σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Π.Μ.Σ.,
4. είναι Επιστημονικός Υπεύθυνος του προγράμματος σύμφωνα με το άρθρο 234 και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,
5. παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του Π.Μ.Σ. και του Εσωτερικού Κανονισμού μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών, καθώς και την παρακολούθηση εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Π.Μ.Σ.,
6. ασκεί οποιαδήποτε άλλη αρμοδιότητα, η οποία ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ.

### **3.6. Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων Μεταπτυχιακών Φοιτητών και Φοιτητριών (παρ. 2α άρθρο 82 του ν. 4957/2022).**

Η Επιτροπή αποτελείται από τουλάχιστον τρία Μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος και ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, Έργο της Επιτροπής αποτελούν τα παρακάτω:

- Διενέργεια εξετάσεων για εισαγωγή στο Π.Μ.Σ.
- Αξιολόγηση όλων των υποβληθέντων δικαιολογητικών, σύμφωνα με την κείμενη Νομοθεσία και τα ακαδημαϊκά κριτήρια που τυχόν έχουν τεθεί. Ο έλεγχος της πληρότητας των δικαιολογητικών ενεργείται από τη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. και του Τμήματος.
- Έλεγχος της γλωσσικής επάρκειας.
- Διενέργεια προσωπικών συνεντεύξεων.
- Σύνταξη πρακτικού αξιολόγησης και κατάταξης των υποψηφίων για εισαγωγή στο Π.Μ.Σ.

Η τελική κατάταξη των Υποψηφίων με βάση τη λίστα κριτηρίων του Προγράμματος και η πρόταση επιλογής Υποψηφίων με βάση την κατάταξη αυτή, υποβάλλονται προς επικύρωση στη Συνέλευση του Τμήματος.

Η Συνέλευση του Τμήματος, μπορεί να συγκροτήσει επιπλέον Επιτροπές όπου αυτή κρίνει απαραίτητο.

#### **Άρθρο 4. Αριθμός Εισακτέων – Κατηγορίες Πτυχιούχων**

Ο αριθμός εισακτέων κατ' έτος καθορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος κατά την έκδοση της προκήρυξης υποβολής αιτήσεων εισαγωγής στο ΠΜΣ εκάστου ακαδημαϊκού έτους και ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε εκατό (100) μεταπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες.

Στο ΠΜΣ γίνονται δεκτοί και δεκτές κάτοχοι τίτλου του πρώτου κύκλου σπουδών Α.Ε.Ι (Πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι.) της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

Σύμφωνα με το άρθρο 304 του ν. 4957/2022, τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.), προκειμένου να διαπιστώσουν αν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής είναι αναγνωρισμένα για την αποδοχή αίτησης και εγγραφής για εισαγωγή σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών ή εκπόνησης διδακτορικής διατριβής, δεσμεύονται από το Εθνικό Μητρώο Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης της αλλοδαπής και το Εθνικό Μητρώο Τύπων Τίτλων Σπουδών Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων της Αλλοδαπής του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. Σε περίπτωση που ο τίτλος σπουδών έχει απονεμηθεί από Ίδρυμα που συμπεριλαμβάνεται στον κατάλογο των αλλοδαπών ιδρυμάτων που απονέμουν τίτλους σπουδών που οργανώνονται μέσω συμφωνίας δικαιοχρήσης με ιδιωτικούς φορείς στην Ελλάδα του άρθρου 307 του ν. 4957/2022, η αρμόδια Γραμματεία του Τμήματος οφείλει να ζητήσει Βεβαίωση Τόπου Σπουδών από το Πανεπιστήμιο της αλλοδαπής. Αν ως τόπος σπουδών ή μέρος αυτών βεβαιώνεται η ελληνική επικράτεια, ο τίτλος σπουδών δεν αναγνωρίζεται, εκτός αν το μέρος σπουδών που έγιναν στην ελληνική επικράτεια βρίσκεται σε δημόσιο Α.Ε.Ι

Σε περίπτωση που κάποιο Ίδρυμα ή τίτλος σπουδών της αλλοδαπής δεν έχει καταχωρηθεί στα σχετικά μητρώα, ο Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. εξετάζει αυτεπαγγέλτως ή κατόπιν αιτήματος από την αρμόδια Γραμματεία του Τμήματος αν πληρούνται οι απαραίτητες προϋποθέσεις και με απόφασή του τα εντάσσει στα μητρώα.

Επίσης, γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι από τα Ανώτατα Στρατιωτικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Σ.Ε.Ι.) (άρθρα 1 και 88 ν. 3883/2010 - Α' 167), τη Σχολή Αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας (παρ. 5 άρθρο 38 ν. 4249/2014 - Α' 73), τη Σχολή Ανθυποπυραγών της Πυροσβεστικής Ακαδημίας (παρ. 14 άρθρο 69 ν. 4249/2014 - Α' 73) και τη Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής (Σ.Δ.Σ.Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ.) (άρθρο 1 π.δ. 75/2018 - Α' 45).

Επίσης, γίνονται δεκτοί επί πτυχίω φοιτητές και φοιτήτριες των ιδρυμάτων της ημεδαπής, υπό την προϋπόθεση ότι θα έχουν ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις τους και θα έχουν προσκομίσει σχετική βεβαίωση μέχρι την ημερομηνία εγγραφής τους στο Π.Μ.Σ.

#### **Άρθρο 5. Διαδικασίες επιλογής**

##### **5.1. Προκήρυξη**

Κάθε χρόνο το Π.Μ.Σ. του Τμήματος, μετά από απόφαση της Συνέλευσης δημοσιεύει, τουλάχιστον έναν (1) μήνα πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων, προκήρυξη, σε πρόσφορο μέσο συμπεριλαμβανομένης και της ιστοσελίδας του οικείου Τμήματος και του Ιδρύματος, σχετική με το Π.Μ.Σ, του οποίου η έναρξη έχει προγραμματισθεί για το αμέσως επόμενο ακαδημαϊκό έτος ή εξάμηνο σπουδών.

Στην προκήρυξη αναφέρονται οι προϋποθέσεις εισαγωγής, οι κατηγορίες πτυχιούχων, ο αριθμός εισακτέων, ο τρόπος εισαγωγής, τα κριτήρια επιλογής, οι προθεσμίες υποβολής αιτήσεων, τα δικαιολογητικά που απαιτούνται, καθώς και η διαδικασία διεξαγωγής της προφορικής συνέντευξης κ.λπ.

Σε περίπτωση που κριθεί μη ικανοποιητικός ο αριθμός αιτήσεων υποψηφιότητας έως την καταληκτική ημερομηνία υποβολής τους, υπάρχει δυνατότητα παράτασης του χρονικού διαστήματος υποβολής των αιτήσεων ή και να μην πραγματοποιηθεί το Π.Μ.Σ. για το συγκεκριμένο ακαδημαϊκό έτος, λαμβανομένων πάντα υπόψη των προβλέψεων της εκάστοτε ισχύουσας νομοθεσίας.

## **5.2 Υποβολή αιτήσεων**

Οι αιτήσεις των Υποψηφίων πρέπει να συνοδεύονται από τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά σύμφωνα με την προκήρυξη. Η αίτηση και τα ηλεκτρονικά αντίγραφα των δικαιολογητικών κατατίθενται στο σύστημα «Ναυτίλος». Απαραίτητα δικαιολογητικά είναι:

1. Αίτηση υποβολής υποψηφιότητας.
2. Βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο από δήλωση σκοπού κινήτρων για μεταπτυχιακές σπουδές.
3. Φωτοτυπία πτυχίου/διπλώματος ή Βεβαίωση Περάτωσης Σπουδών. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος δεν είναι ακόμη πτυχιούχος/διπλωματούχος, θα πρέπει να υποβάλει υπεύθυνη δήλωση στην οποία θα αναφέρεται ότι θα προσκομίσει φωτοτυπία του πτυχίου-διπλώματος του ή βεβαίωσης περάτωσης των σπουδών του κατά την εγγραφή του στο Π.Μ.Σ., εφόσον επιλεγεί.
4. Πιστοποιητικό Αναλυτικής Βαθμολογίας προπτυχιακών μαθημάτων όπου θα αναγράφεται ο βαθμός πτυχίου/διπλώματος. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος δεν είναι ακόμη πτυχιούχος/διπλωματούχος, στο πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας πρέπει να αναγράφεται και ο Μ.Ο. της βαθμολογίας των μαθημάτων στα οποία έχει επιτύχει μέχρι εκείνη τη στιγμή.
5. Φωτοτυπία δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας.
6. Αντίγραφο πιστοποιητικού γλωσσομάθειας αγγλικής, γαλλικής ή γερμανικής γλώσσας επιπέδου τουλάχιστον Β2. Οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν αποδεικτικά καλής γνώσης ξένης γλώσσας αποκλείονται από τη συνέχεια στη διαδικασία εισαγωγής στο ΠΜΣ.
7. Περίληψη πτυχιακής εργασίας έως 300 λέξεις και αντίγραφο του εξωφύλλου (αν έχει εκπονηθεί). Η πτυχιακή θα μοριοδοτηθεί μόνο αν έχει εκπονηθεί κατά τη διάρκεια προπτυχιακών σπουδών και αναγράφεται στο πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας του βασικού τίτλου σπουδών ή άλλων τίτλων σπουδών ΑΕΙ που έχει καταθέσει ο υποψήφιος. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος είναι τελειόφοιτος και βρίσκεται στο στάδιο εκπόνησης της πτυχιακής του εργασίας, μπορεί να υποβάλει έκθεση προόδου εκπόνησης του επιβλέποντα του, σύμφωνα με πρότυπο που θα του χορηγηθεί.
8. Αποδεικτικά δημοσιεύσεων σε πρακτικά συνεδρίων ή επιστημονικά περιοδικά (με σύστημα κριτών) ή βιβλίων ή μονογραφιών του υποψηφίου



(εάν υπάρχουν). Ως αποδεικτικά νοούνται οι φωτοτυπίες των περιεχομένων του τόμου πρακτικών ή του περιοδικού ή του συλλογικού τόμου κ.λπ. από τις οποίες αποδεικνύεται η συμμετοχή του υποψήφιου.

9. Αποδεικτικά επαγγελματικής ή ερευνητικής δραστηριότητας, εάν υπάρχουν. Ως αποδεικτικά επαγγελματικής εμπειρίας νοούνται οι βεβαιώσεις προϋπηρεσίας που εκδίδονται από τον αντίστοιχο εργοδότη και δηλώνουν το αντικείμενο και τη διάρκεια απασχόλησης του υποψηφίου ή αντίστοιχες βεβαιώσεις του ΕΦΚΑ αν πρόκειται για ελεύθερους επαγγελματίες.
10. Αντίγραφα άλλων τίτλων σπουδών (άλλο πτυχίο ΑΕΙ, Δ.Μ.Σ., Δ.Δ.Σ.) (εάν υπάρχουν).
11. Αντίγραφο αποδεικτικού γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: α) Επεξεργασίας κειμένων, β) υπολογιστικών φύλλων και γ) υπηρεσιών διαδικτύου ή αντίγραφο πιστοποιητικού επιμόρφωσης εκπαιδευτικών από την «Πιστοποίηση των εκπαιδευτικών στις Τ.Π.Ε.» (Β' Επιπέδου) (εάν υπάρχουν).
12. Πιστοποιητικό επάρκειας της ελληνικής γλώσσας για αλλοδαπούς/ες υποψήφιους/ες.

Οι τρόποι απόδειξης της γλωσσομάθειας και της γνώσης χειρισμού Η/Υ, επικύρωσης τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων (ξενόγλωσσων ή μη) θα καθορίζονται στην προκήρυξη.

### 5.3. Κριτήρια Επιλογής

Για την επιλογή των εισακτέων που θα παρακολουθήσουν το Π.Μ.Σ., εκτός των υποχρεωτικών για τη συμμετοχή τους δικαιολογητικών (βασικός τίτλος σπουδών, επαρκής γνώση Αγγλικής, Γαλλικής ή Γερμανικής γλώσσας επιπέδου τουλάχιστον Β2 η οποία αποδεικνύεται με σχετικό πιστοποιητικό, αξιολογούνται και συνεκτιμώνται:

Α. Τα ειδικά προσόντα τους, όπως αυτά προκύπτουν από τα δικαιολογητικά που υπέβαλαν κατά την αίτησή τους (σε ποσοστό 70%).

Β. Η απόδοσή τους κατά τη διάρκεια προφορικής συνέντευξης (σε ποσοστό 30%). Η αξιολόγηση των κριτηρίων γίνεται σε κλίμακα από 0 μέχρι 100 και κάθε υποψήφιος πιστώνεται με συγκεκριμένο αριθμό αξιολογικών μονάδων (α.μ.) αυτής της κλίμακας.

Τα κριτήρια ανά κατηγορία, που πιστώνονται με α.μ. αναφέρονται στον παρακάτω πίνακα.

| ΕΞΕΤΑΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (70%)                                                                                                                                   | Μέγιστος αριθμός α.μ. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Βαθμός βασικού τίτλου σπουδών<br>5,00 έως 5,59 = 2 α.μ.<br>6,00 έως 6,99 = 4 α.μ.<br>7,00 έως 7,99 = 6 α.μ.<br>8,00 έως 8,99 = 8 α.μ.<br>9,00 έως 10,00 = 10 α.μ. | 10                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <p>Αριθμός προπτυχιακών μαθημάτων σχετικών με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ.<br/> Ως σχετικά μαθήματα θεωρούνται τα προπτυχιακά μαθήματα τα οποία εμπίπτουν στα παρακάτω γνωστικά πεδία:<br/> 1ο πεδίο: Παιδαγωγική, Αγωγή, Μάθηση, Εκπαίδευση, Διδακτική, Διδασκαλία, Σχολείο<br/> 2ο πεδίο: ΤΠΕ/Νέες Τεχνολογίες/Νέα Μέσα/Πολυμέσα/Ψηφιακά Μέσα, Πληροφορική, Ηλεκτρονικά Περιβάλλοντα, Ηλεκτρονική Μάθηση, Εκπαιδευτικό Λογισμικό<br/> 0 μαθήματα = 0 α.μ.<br/> 1 έως 3 μαθήματα στο 1ο πεδίο = 2 α.μ.<br/> 4 έως 6 μαθήματα στο 1ο πεδίο = 4 α.μ.<br/> 1 έως 3 μαθήματα στο 2ο πεδίο = 2 α.μ.<br/> 4 έως 6 μαθήματα στο 2ο πεδίο = 4 α.μ.</p> | 8  |
| <p>Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας σχετικής ή μη με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ.<br/> Σχετική με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. θεωρείται η εργασία που εμπίπτει σε τουλάχιστον ένα από τα παραπάνω πεδία 1ο και 2ο<br/> Μη εκπόνηση = 0 α.μ.<br/> Μη σχετική εργασία = 3 α.μ.<br/> Σχετική εργασία = 6 α.μ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6  |
| <p>Επάρκεια γνώσης χειρισμού Η/Υ στα αντικείμενα: α) επεξεργασίας κειμένων, β) υπολογιστικών φύλλων και γ) υπηρεσιών διαδικτύου ή πιστοποιητικό επιμόρφωσης εκπαιδευτικών από την «Πιστοποίηση των εκπαιδευτικών στις Τ.Π.Ε.» (Β' Επιπέδου)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8  |
| <p>Δημοσιεύσεις σχετικές με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ.<br/> Σχετικές με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. θεωρούνται οι δημοσιεύσεις που εμπίπτουν σε τουλάχιστον ένα από τα παραπάνω πεδία 1ο και 2ο<br/> 1 α.μ. ανά δημοσίευση σε πρακτικά συνεδρίου<br/> 2 α.μ. ανά κεφάλαιο σε συλλογικό τόμο<br/> 2 α.μ. ανά δημοσίευση σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά<br/> 3 α.μ. ανά βιβλίο ή μονογραφία από εκδοτικό οίκο</p>                                                                                                                                                                                                                               | 8  |
| <p>Επαγγελματική εμπειρία σχετική ή μη με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. Σχετική με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. θεωρείται η εμπειρία που έχουν οι υποψήφιοι ως εκπαιδευτικοί ή ως στελέχη δημόσιων ή ιδιωτικών εκπαιδευτικών οργανισμών/εταιρειών<br/> Σχετική εμπειρία<br/> Καθόλου = 0 α.μ.<br/> Έως 1 χρόνο = 1 α.μ.,<br/> Έως 2 χρόνια = 2 α.μ. κ.ο.κ.<br/> Έως 10 χρόνια = 10 α.μ.<br/> Μη σχετική εμπειρία<br/> Καθόλου = 0 α.μ.<br/> Έως 1 χρόνο = 0,7 α.μ.<br/> Έως 2 χρόνια = 1,4 α.μ.<br/> κ.ο.κ. Έως 10 χρόνια = 7 α.μ</p>                                                                                                               | 10 |
| <p>Δεύτερο πτυχίο Α.Ε.Ι.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών σχετικό ή μη με το αντικείμενο του ΠΜΣ<br>Σχετικό με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ. θεωρείται το Δ.Μ.Σ. που εμπίπτει σε τουλάχιστον ένα από τα παραπάνω πεδία 1ο και 2ο<br>Καθόλου = 0 α.μ.<br>Μη σχετικό = 4 α.μ.<br>Σχετικό = 7 α.μ. | 7  |
| Δίπλωμα Διδακτορικών Σπουδών σχετικό ή μη με το αντικείμενο του Π.Μ.Σ.<br>Σχετικό με το αντικείμενο του ΠΜΣ θεωρείται το Δ.Δ.Σ. που εμπίπτει σε τουλάχιστον ένα από τα παραπάνω πεδία 1ο και 2ο<br>Καθόλου = 0 α.μ.<br>Μη σχετικό = 4 α.μ.<br>Σχετικό = 8 α.μ.  | 8  |
| <b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ<br/>(30%)</b>                                                                                                                                                                                             |    |
| Αιτιολόγηση ενδιαφέροντος για συμμετοχή στο ΠΜΣ                                                                                                                                                                                                                 | 10 |
| Υποστήριξη της πτυχιακής εργασίας ή άλλης ερευνητικής δραστηριότητας ή ερευνητικών ενδιαφερόντων του υποψήφιου                                                                                                                                                  | 10 |
| Παρουσίαση δραστηριότητας του υποψηφίου σχετικής με το ΠΜΣ                                                                                                                                                                                                      | 5  |
| Διάγνωση ικανοτήτων επικοινωνίας – ωριμότητα υποψηφίου                                                                                                                                                                                                          | 5  |

Η Συνέλευση του Τμήματος, δύναται να καθορίσει με απόφασή της τις λεπτομέρειες εφαρμογής των κριτηρίων ή τον ορισμό συμπληρωματικών κριτηρίων, τα οποία συνεκτιμώνται κατά την επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών και γνωστοποιούνται με την προκήρυξη.

#### 5.4. Κατάρτιση Πίνακα Αξιολόγησης

Με βάση τα θεσπισθέντα κριτήρια, η Επιτροπή Επιλογής καταρτίζει τον Πίνακα Αξιολόγησης των υποψηφίων και τον καταθέτει προς έγκριση στη Συνέλευση. Ειδικότερα:

- Η Επιτροπή Επιλογής καταρτίζει αρχικά έναν πλήρη κατάλογο όσων έχουν υποβάλει αίτηση.
- Απορρίπτει τους/τις υποψηφίους/ες που δεν πληρούν τα ελάχιστα τυπικά κριτήρια.
- Καλεί σε συνέντευξη όσους/ες υποψηφίους/ες πληρούν τα ελάχιστα τυπικά κριτήρια όπως αυτά ορίζονται από τις ισχύουσες διατάξεις και τον παρόντα Κανονισμό (τίτλος σπουδών α' κύκλου, επαρκής γνώση μίας τουλάχιστον γλώσσας πέραν της γλώσσας διεξαγωγής του Π.Μ.Σ. εν προκειμένω της Αγγλικής, Γαλλικής ή της Γερμανικής επιπέδου B2). Η συνέντευξη πραγματοποιείται από τα μέλη της οικείας Επιτροπής Επιλογής και των τυχόν άλλων επιτροπών που έχουν οριστεί για την διενέργεια της διαδικασίας επιλογής των υποψηφίων.
- Ιεραρχεί βαθμολογικά τους/τις υποψηφίους/ες.
- Καταρτίζει τον τελικό πίνακα επιλογής.

Ο τελικός πίνακας των επιτυχόντων/ουσων εγκρίνεται και επικυρώνεται από τη Συνέλευση και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος. Εάν υπάρχουν περισσότεροι/ες υποψήφιοι/ες με τον ίδιο συνολικό αριθμό μορίων, τότε για την

τελική τους κατάταξη λαμβάνεται υπόψη ο βαθμός του διπλώματος ή του πτυχίου, αν και σε αυτήν την περίπτωση προκύψει ισοβαθμία, τότε για την τελική τους κατάταξη λαμβάνεται υπόψη ο μέσος όρος των συγγενών μαθημάτων προς το Π.Μ.Σ.

### **5.5 Εγγραφή επιλεγέντων/εισών στο Π.Μ.Σ.**

Οι επιλεγέντες/εισες εγγράφονται στο Π.Μ.Σ. εντός της προθεσμίας που ανακοινώνεται από τη Γραμματεία προσκομίζοντας για την εγγραφή τους τα δικαιολογητικά που αναφέρονται στην ανακοίνωση. Σε περίπτωση μη εγγραφής ενός ή περισσότερων φοιτητών/τριων, θα κληθούν να εγγραφούν στο Πρόγραμμα, τυχόν επιλαχόντες/ουσες, με βάση τη σειρά κατάταξης στον εγκεκριμένο αξιολογικό πίνακα.

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β: ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

### **Άρθρο 6. Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών**

#### **6.1. Χρονική διάρκεια φοίτησης**

Το Π.Μ.Σ. ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο εκάστου ακαδ. έτους. Η χρονική διάρκεια φοίτησης στο ΠΜΣ που οδηγεί στη λήψη Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) ορίζεται σε τρία (3) ακαδημαϊκά εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης διπλωματικής εργασίας.

Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών, ορίζεται στα έξι (6) ακαδημαϊκά εξάμηνα.

Ο/Η μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια με αίτησή του/της μπορεί να ζητήσει αιτιολογημένα παράταση φοίτησης, η οποία δεν μπορεί να υπερβαίνει το ήμισυ της κανονικής διάρκειας φοίτησης στο Π.Μ.Σ.

#### **6.2. Μερική φοίτηση**

Στο Π.Μ.Σ δεν παρέχεται δυνατότητα μερικής φοίτησης.

#### **6.3. Αναστολή φοίτησης**

Ο/Η μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια με αίτησή του μπορεί να ζητήσει αιτιολογημένα αναστολή φοίτησης, κατά τη διάρκεια των τριών πρώτων εξαμήνων φοίτησης και αν συντρέχουν σοβαροί λόγοι (π.χ. σοβαρά προβλήματα υγείας ή εγκυμοσύνη, στρατιωτική θητεία ή άλλοι λόγοι, η σοβαρότητα των οποίων κρίνεται από τη Σ.Ε.), η οποία δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο συνεχόμενα εξάμηνα, ούτε να είναι μικρότερη του ενός εξαμήνου.

##### **6.3.1. Διαδικασία αναστολής**

Η διαδικασία αναστολής αναλύεται στα παρακάτω βήματα:

1. Αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης, στην αρχή του ακαδ. εξαμήνου στη Συνέλευση του Τμήματος, στην οποία θα αναφέρονται οι λόγοι για τους οποίους αιτείται την αναστολή. Στην αίτηση επισυνάπτονται τα σχετικά

δικαιολογητικά (εφόσον υπάρχουν).

2. Σχετική αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, όπου θα αναφέρεται ότι κατά τη διάρκεια της αναστολής της φοίτησης αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα του/της φοιτητή/τριας.

Η φοιτητική ιδιότητα αποκτάται ξανά αυτομάτως μετά τη λήξη της αναστολής. Όσοι/ες μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν λάβει από τον Φορέα Εργασίας τους εκπαιδευτική άδεια για τη φοίτησή τους σε Π.Μ.Σ. δεν δικαιούνται κατά το ίδιο χρονικό διάστημα αναστολή φοίτησης.

Τα εξάμηνα αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

#### **6.4. Διαγραφή φοιτητή/τριας**

Η Συνέλευση του Τμήματος, μετά την εισήγηση της ΣΕ, δύναται να αποφασίσει τη διαγραφή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριων εάν:

- Έχουν υπερβεί το ανώτατο όριο απουσιών,
- έχουν αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων και δεν έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα,
- έχουν υπερβεί τη μέγιστη χρονική διάρκεια φοίτησης στο ΠΜΣ, όπως ορίζεται στον παρόντα Κανονισμό, εκτός αν συντρέχουν αποδεδειγμένα σοβαροί και εξαιρετικοί λόγοι, οι οποίοι εξετάζονται κατά περίπτωση από τη Συνέλευση,
- έχουν υποπέσει σε παράπτωμα που εμπίπτει στο δίκαιο περί πνευματικής ιδιοκτησίας (ν. 2121/1993) κατά τη συγγραφή των εργασιών τους,
- δεν έχουν καταβάλλει το προβλεπόμενο τέλος φοίτησης,
- έχουν καταθέσει οι ίδιοι/ες οι φοιτητές/τριες αίτηση διαγραφής στη Γραμματεία του Τμήματος (στην περίπτωση αυτή η αίτηση εγκρίνεται αυτοδίκαια από τη Συνέλευση).

### **Άρθρο 7. Πρόγραμμα Σπουδών**

#### **7.1. Πρόγραμμα μαθημάτων**

1. Το ΠΜΣ ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο εκάστου ακαδημαϊκού έτους. Για λόγους εύρυθμης λειτουργίας του προγράμματος σπουδών, κατόπιν απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος, δύνανται να δημιουργούνται ξεχωριστά τμήματα μεταπτυχιακών φοιτητών τα οποία λειτουργούν παράλληλα ή/και διαδοχικά. Ιδιαίτερα, αυτό θα πρέπει να γίνεται απαραίτητως στην περίπτωση όπου σε κάποιο μάθημα εγγράφονται περισσότεροι από 50 φοιτητές/τριες.
2. Για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. απαιτείται η επιτυχής εξέταση σε 4 μαθήματα του Α' εξαμήνου σπουδών, σε 4 μαθήματα του Β' εξαμήνου σπουδών, η επιτυχής εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ή η επιτυχής εξέταση σε 4 επιπλέον μαθήματα επιλογής στο Γ' εξάμηνο σπουδών και η συγκέντρωση 90 πιστωτικών μονάδων (ECTS). Πιο συγκεκριμένα για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. απαιτείται: α) η παρακολούθηση και η επιτυχής εξέταση

σε οκτώ (8) μαθήματα (από 7,5 μονάδες ECTS το καθένα) από τα οποία τέσσερα (4) είναι υποχρεωτικά ( $4 \times 7,5 = 30$  ECTS) και τα τέσσερα (4) επιλογής ( $4 \times 7,5 = 30$  ECTS) και β) η εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (30 ECTS) ή η επιτυχής εξέταση σε 4 μαθήματα επιλογής ( $4 \times 7,5 = 30$  ECTS) στο Γ' εξάμηνο σπουδών. Οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες μετά το τέλος του Β' εξαμήνου μπορούν να υποβάλουν αίτηση για εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ή για την παρακολούθηση του κύκλου των μαθημάτων του Γ' εξαμήνου.

3. Ο φόρτος εργασίας που απαιτείται να καταβάλλει κάθε μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. αποτιμάται σε δύο χιλιάδες επτακόσιες (2.700) ώρες, ο οποίος αναλύεται ως εξής: Κάθε ένα από τα μαθήματα αντιστοιχεί σε 7,5 πιστωτικές μονάδες (ECTS) και σε 225 ώρες φόρτου εργασίας και η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία αντιστοιχεί σε 30 πιστωτικές μονάδες (ECTS) και σε 900 ώρες φόρτου εργασίας
4. Οι ελάχιστες διδακτικές ώρες των μεταπτυχιακών μαθημάτων ανά εξάμηνο είναι 30 ώρες για κάθε μάθημα, συνολικά 120 ώρες διδασκαλίας ανά εξάμηνο.
5. Ο ανώτατος αριθμός μαθημάτων στα οποία μπορεί να εγγραφεί κάθε μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο είναι τέσσερα (4).
6. Η ολοκλήρωση του προγράμματος σπουδών του ΠΜΣ δεν απαιτεί τη διενέργεια Πρακτικής Άσκησης από τους/τις μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες
7. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος σπουδών το Π.Μ.Σ. μπορεί να διοργανώνει επιπλέον εκπαιδευτικές δράσεις σεμιναριακού τύπου με στόχο την προετοιμασία των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών για την εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.
8. Το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών διαμορφώνεται ως εξής: Στο Α' εξάμηνο σπουδών, οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες θα πρέπει να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν επιτυχώς συνολικά 4 μαθήματα ( $4 \times 7,5$  ECTS = 30 ECTS).  
Στο Β' εξάμηνο σπουδών, οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες θα πρέπει να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν επιτυχώς συνολικά 4 μαθήματα ( $4 \times 7,5$  ECTS = 30 ECTS).  
Στο Γ' εξάμηνο σπουδών οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες θα πρέπει να εκπονήσουν τη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία (30 ECTS) ή να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν επιτυχώς συνολικά 4 μαθήματα ( $4 \times 7,5 = 30$  ECTS)

Ενδεικτικός πίνακας μαθημάτων ανά εξάμηνο:

| Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ |                  |       |      |
|--------------------|------------------|-------|------|
| ΚΩΔΙΚΟΣ            | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΤΥΠΟΣ | ECTS |

|                                                           |                                                                                                                                     |                           |      |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|
|                                                           |                                                                                                                                     | ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ<br>Υ/Ε          |      |
| ΥΑ01                                                      | Παιδαγωγική και εξ αποστάσεως εκπαίδευση                                                                                            | Υ                         | 7,5  |
| ΥΑ02                                                      | Εφαρμογές Διαδικτύου και Τεχνητής Νοημοσύνης για την Ηλεκτρονική Μάθηση                                                             | Υ                         | 7,5  |
| ΥΑ03                                                      | Ο Ψηφιακός Εκπαιδευτικός Μετασχηματισμός: Από τις ΤΠΕ στην Τεχνητή Νοημοσύνη                                                        | Υ                         | 7,5  |
| ΥΑ04                                                      | Μεθοδολογία Έρευνας                                                                                                                 | Υ                         | 7,5  |
| ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ Α' ΕΞΑΜΗΝΟΥ                     |                                                                                                                                     |                           | 30   |
| Β' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ (επιλέγονται 4 από τα 7 μαθήματα)      |                                                                                                                                     |                           |      |
| ΚΩΔΙΚΟΣ                                                   | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ                                                                                                                    | ΤΥΠΟΣ<br>ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ<br>Υ/Ε | ECTS |
| ΕΕ01                                                      | Οικογένεια, Ειδική Αγωγή και Νέες Τεχνολογίες                                                                                       | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ02                                                      | Μουσική Τεχνολογία σε σύγχρονα περιβάλλοντα μάθησης                                                                                 | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ03                                                      | Θρησκείες, Καλές Τέχνες, Μουσική και Κινηματογράφος                                                                                 | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ04                                                      | Σύγχρονες Τάσεις στη Μαθηματική Παιδεία και τα Μαθηματικά υπό το πρίσμα των Νέων Τεχνολογικών Εργαλείων και της Τεχνητής Νοημοσύνης | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ05                                                      | Παιδαγωγική του θεάτρου και ψηφιακά μέσα στην εκπαίδευση                                                                            | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ06                                                      | Οι λαογραφικές σπουδές στη σύγχρονη εποχή - μορφές λαϊκού πολιτισμού στον κόσμο της τεχνολογίας                                     | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ07                                                      | Πολυγραμματισμοί και διδασκαλία γλώσσας με την αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης                                                   | Ε                         | 7,5  |
| ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ Β' ΕΞΑΜΗΝΟΥ                     |                                                                                                                                     |                           | 30   |
| Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ (Επιλογή εκπόνησης Δ.Ε. ή 4 μαθημάτων) |                                                                                                                                     |                           |      |
| ΚΩΔΙΚΟΣ                                                   | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ                                                                                                                    | ΤΥΠΟΣ<br>ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ<br>Υ/Ε | ECTS |
| ΜΔΕ                                                       | Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία                                                                                                    | Υ                         | 30   |
| ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ                     |                                                                                                                                     |                           | 30   |
| ΚΩΔΙΚΟΣ                                                   | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ                                                                                                                    | ΤΥΠΟΣ<br>ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ<br>Υ/Ε | ECTS |
| ΕΕ08                                                      | Ηλεκτρονικά Περιβάλλοντα Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης: Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Αξιολόγηση                                           | Ε                         | 7,5  |
| ΕΕ09                                                      | Διδασκαλία Φυσικών Επιστημών με χρήση Ψηφιακών Τεχνολογιών                                                                          | Ε                         | 7,5  |

|                                       |                                                                                                                         |   |     |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|
| EE10                                  | Εργαστήριο δημιουργίας βιντεο-μαθημάτων για Μαζικά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (MOOCs) με εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης | E | 7,5 |
| EE11                                  | Εργαστήριο στις εφαρμογές Εικονικής Πραγματικότητας και αναδυόμενων τεχνολογιών                                         | E | 7,5 |
| EE12                                  | Εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία με χρήση πολυμέσων                                                        | E | 7,5 |
| EE13                                  | Νεοελληνική λογοτεχνία και νέες τεχνολογίες                                                                             | E | 7,5 |
| EE14                                  | Digital arts, θρησκευτικές αναπαραστάσεις και διαδίκτυο                                                                 | E | 7,5 |
| ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ |                                                                                                                         |   | 30  |
| ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ                         |                                                                                                                         |   | 90  |

Το άνω πρόγραμμα μαθημάτων είναι ενδεικτικό.

Ο αριθμός, το είδος και το περιεχόμενο των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών, καθώς και η κατανομή τους σε εξάμηνα, δύναται να αναπροσαρμόζονται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για λόγους διασφάλισης της εύρυθμης λειτουργίας του ΠΜΣ.

## 7.2. Περιεχόμενο μαθημάτων

Το περιεχόμενο των μαθημάτων έχει ως ακολούθως:

### ΥΑ01 - Παιδαγωγική και εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Το μάθημα αυτό δίνει τη δυνατότητα στους συμμετέχοντες να αποκτήσουν βασικές γνώσεις σε ένα εξειδικευμένο πεδίο της Παιδαγωγικής και πιο συγκεκριμένα σε προσεγγίσεις της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και σε πρακτικές που συνάδουν με την ηλεκτρονική μάθηση σε περιβάλλοντα εξ αποστάσεως και μικτής ηλεκτρονικής μάθησης, τα οποία στην σύγχρονη βιβλιογραφία αναφέρονται ως βασικές μορφές της ψηφιακής εκπαίδευσης.

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

Εξ αποστάσεως εκπαίδευση

- Τύποι εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
- Θεωρητικές προσεγγίσεις
- Βασικά χαρακτηριστικά
- Ψηφιακή εκπαίδευση και εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση

- Χαρακτηριστικά εξ αποστάσεως σχολικής εκπαίδευσης
- Παραδείγματα σχολείων
- Πρακτικές εφαρμογής Covid 19

Σχεδιασμός εκπαιδευτικού υλικού για την εξ ΑΕ

- Χαρακτηριστικά εκπαιδευτικού υλικού
- Ανάλυση παραδειγμάτων υλικού
- Βήματα σχεδιασμού του εκπαιδευτικού υλικού (Dick & Carey)



- Κριτήρια για την αποτίμηση του εκπαιδευτικού υλικού
  - Σχεδιασμός και υποστήριξη ανά ομάδες
- Επεξηγηματικό - διαδραστικό - διακλαδωμένο βίντεο για την ψηφιακή εκπαίδευση
- Χαρακτηριστικά
  - Σχεδιασμός
  - Βήματα δημιουργίας
- Κινητή μάθηση και εκπαιδευτικός σχεδιασμός για την μικτή μάθηση
- Θεωρητικές προσεγγίσεις
  - Μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού
  - Μελέτη παραδειγμάτων
- Αντεστραμμένη τάξη και εκπαιδευτικός σχεδιασμός για την μικτή μάθηση
- Θεωρητικές προσεγγίσεις
  - Μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού
  - Μελέτη παραδειγμάτων Επαυξημένη μάθηση
  - Θεωρητικές προσεγγίσεις- Μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού
  - Μελέτη παραδειγμάτων
- Εργαστήριο: Σχεδιασμός πιλοτικής παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού.  
Εργαστήριο: Υποστήριξη της πιλοτικής παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού  
Ολοκλήρωση, αποτίμηση και συζήτηση ζητημάτων που απορρέουν.

## **ΥΑ02 - Εφαρμογές Διαδικτύου και Τεχνητής Νοημοσύνης για την Ηλεκτρονική Μάθηση**

Η ηλεκτρονική μάθηση (e-learning) επηρεάζεται διαχρονικά από την ανάπτυξη των ψηφιακών τεχνολογιών και κυρίως του Διαδικτύου. Ειδικότερα, με την ραγδαία ανάπτυξη των εργαλείων Τεχνητής Νοημοσύνης, ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη ποικίλων ψηφιακών εκπαιδευτικών πόρων, πλέον τίθενται σε ένα νέο πλαίσιο δυνατοτήτων, ευκαιριών, προκλήσεων και προβλημάτων για την εκπαιδευτική κοινότητα. Ταυτόχρονα, ο εκπαιδευτικός σχεδιασμός (Instructional Design) αποκτάει ιδιαίτερη σημασία στο πλαίσιο της ηλεκτρονικής μάθησης, αφενός διότι διεξάγεται συστηματικά και αφετέρου αναπτύσσεται παράλληλα με την εξέλιξη της τεχνολογίας, εστιάζοντας σε ζητήματα εκπαιδευτικού υλικού, μαθησιακών δραστηριοτήτων και αξιολόγησης. Σε αυτό το μάθημα, οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες, θα έρθουν σε επαφή με το πλαίσιο της ηλεκτρονικής μάθησης, θα γνωρίσουν το πλαίσιο του εκπαιδευτικού σχεδιασμού, θα εξοικειωθούν με εργαλεία συγγραφής περιεχομένου και τεχνητής νοημοσύνης και εν συνεχεία θα προχωρήσουν μέσα από εργαστηριακές δραστηριότητες στην ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού.

Το μάθημα δομείται στις παρακάτω βασικές θεματικές ενότητες:

- Διαδίκτυο και Ανοικτή Εκπαίδευση
- Ψηφιακά μαθησιακά αντικείμενα
- Web 2.0 και Ηλεκτρονική Μάθηση
- Τεχνητή Νοημοσύνη και Ηλεκτρονική Μάθηση

- Εργαλεία δημιουργίας εκπαιδευτικού περιεχομένου (authoring tools)
- Τελικό Project: Σχεδιασμός και ανάπτυξη εκπαιδευτικού ψηφιακού περιεχομένου

### **ΥΑ03 - Ο Ψηφιακός Εκπαιδευτικός Μετασχηματισμός: Από τις ΤΠΕ στην Τεχνητή Νοημοσύνη**

Το μάθημα απευθύνεται σε όλες τις ειδικότητες των φοιτητών του πολυσυλλεκτικού μεταπτυχιακού προγράμματος, επιδιώκοντας όχι μόνο την παροχή τεχνικών γνώσεων, αλλά και την καλλιέργεια της σχέσης τους με την τεχνολογία σε όλες τις εκφάνσεις της. Με τη γνωριμία και χρήση χρήσιμων λογισμικών επιχειρείται η δημιουργία μια άνετης σχέσης με την Πληροφορική. Επίσης, πραγματοποιείται μια πρώτη γνωριμία με μια σειρά από αναδυόμενες τεχνολογίες που αναμένεται να παίξουν σημαντικό ρόλο ως εκπαιδευτικά εργαλεία του άμεσου μέλλοντος.

Θέλοντας να συμβαδίσει με τις πρόσφατες τεχνολογικές εξελίξεις, το μάθημα εξετάζει τις προκλήσεις και ευκαιρίες που προκύπτουν από τη ραγδαία ανάπτυξη της Τεχνητής Νοημοσύνης (TN) και την εφαρμογή της στον τομέα της εκπαίδευσης. Οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να κατανοήσουν τις βασικές αρχές της TN και να εμβαθύνουν στην πρακτική αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία, μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα και μελέτες περίπτωσης.

Η εξοικείωση με τεχνικές prompting, καθώς και με εργαλεία που παράγουν εικόνες, βίντεο, μουσική ή ακόμα και προσομοιώσεις deepfake για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Επιπλέον, παρέχονται γνώσεις και δεξιότητες για τη δημιουργία σχεδίων μαθήματος, ασκήσεων, και πολυτροπικών δραστηριοτήτων με τη χρήση της TN. Τα παραπάνω αποσκοπούν στην ενίσχυση της δημιουργικότητας των φοιτητών ώστε να καταστούν ικανοί να σχεδιάζουν διαφοροποιημένες, διαδραστικές και πρωτότυπες μαθησιακές εμπειρίες.

Τέλος, γίνεται ανάλυση των κοινωνικών και ηθικών επιπτώσεων από την εφαρμογή της TN. Αυτή η κριτική προσέγγιση στοχεύει στην ανάπτυξη μιας κουλτούρας ηθικής εφαρμογής αυτών των εργαλείων ώστε να ανταποκρίνονται στις ανάγκες της εκπαίδευσης με σεβασμό στους μαθητές. Κάτι τέτοιο συμβάλλει όχι μόνο στη δημιουργία εκπαιδευτικών που κατανοούν τη χρήση της TN, αλλά και επαγγελματιών που αναγνωρίζουν τις προκλήσεις και τους κινδύνους που πηγάζουν από αυτή τη χρήση.

### **ΥΑ04 - Μεθοδολογία Έρευνας**

Το μάθημα αυτό έχει ως βασικό σκοπό την εισαγωγή των φοιτητών/τριών στη μεθοδολογία της κοινωνικής έρευνας και την εξοικείωσή τους με ένα ευρύ φάσμα στρατηγικών και τεχνικών που χρησιμοποιούνται από τους ερευνητές στις Κοινωνικές Επιστήμες, με έμφαση στην Εκπαίδευση. Στοχεύει: α) Στην παρουσίαση των βασικότερων φιλοσοφικών και επιστημολογικών ζητημάτων στην κοινωνική έρευνα, β) Στην περιγραφή των σημαντικότερων ποσοτικών και ποιοτικών στρατηγικών έρευνας, γ) στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τα

κυριότερα μέσα συλλογής δεδομένων, δ) στην ευαισθητοποίηση των φοιτητών/τριών για τις ηθικές και δεοντολογικές αρχές πάνω στις οποίες πρέπει να στηρίζεται η επιστημονική και κοινωνική έρευνα, και ε) στην κατανόηση της διαδικασίας συγγραφής μιας ερευνητικής εργασίας με έμφαση στη διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία.

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

- Η φύση της επιστημονικής και εκπαιδευτικής έρευνας, φιλοσοφικά και επιστημολογικά ζητήματα στην εκπαιδευτική έρευνα.
- Ερευνητικές προσεγγίσεις στην Εκπαίδευση: Η διαμάχη ανάμεσα στην ποσοτική και την ποιοτική έρευνα.
- Βασικές μεθοδολογικές ποσοτικές και ποιοτικές προσεγγίσεις στην εκπαιδευτική έρευνα.- Στάδια και μέθοδοι έρευνας (δημοσκόπηση, έρευνα δράση, εθνογραφική έρευνα, πειραματική έρευνα, μελέτη περίπτωσης, κ.λπ.).
- Μέσα συλλογής δεδομένων (ερωτηματολόγιο, συνέντευξη, ομάδες εστίασης, παρατήρηση, κ.λπ.).
- Ηθική και δεοντολογία της έρευνας.
- Ανάλυση και παρουσίαση εμπειρικών δεδομένων, συγγραφή ερευνητικής εργασίας (με έμφαση στη διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία).
- Κριτήρια για την αξιολόγηση ενός ερευνητικού σχεδίου.

### **ΕΕ01 - Οικογένεια, Ειδική Αγωγή και Νέες Τεχνολογίες**

Η ραγδαία ανάπτυξη της τεχνολογίας, η συνεχιζόμενη απρόσκοπτη εξάπλωση του διαδικτύου (Internet) σε όλες τις χώρες και η αύξηση με εκθετικούς ρυθμούς των πολλαπλών εφαρμογών του παγκόσμιου ιστού world wide web (www) έχουν γίνει αναπόσπαστο κομμάτι στις ζωές των ανθρώπων. Οι νέες τεχνολογίες εξελίσσονται συνεχώς και εισχωρούν στην οικογένεια και το σχολείο με ποικίλες επιπτώσεις και προκλήσεις. Το μάθημα εξετάζει τρεις σημαντικές διαστάσεις της σύγχρονης πραγματικότητας: την οικογένεια, την ειδική αγωγή και τις νέες τεχνολογίες. Αρχικά, γίνεται μία εισαγωγή στις έννοιες αυτές και στη συνέχεια, παρουσιάζεται η αλληλεπίδραση και αλληλεξάρτηση οικογένειας, ειδικής αγωγής και νέων τεχνολογιών.

Επιπλέον, εξετάζεται ο ρόλος των νέων τεχνολογιών στην ειδική αγωγή και στο άτομο με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρίες (ε.ε.α./α.), καθώς και η χρήση των νέων τεχνολογιών από και για την οικογένεια.

Το μάθημα περιλαμβάνει τις ακόλουθες ενότητες:

- Οικογένεια, Ειδική Αγωγή, Νέες Τεχνολογίες: εννοιολογικοί προσδιορισμοί μέσω βιωματικών δραστηριοτήτων.
- Μοντέλα κατανόησης της οικογένειας.- Οικογένεια με παιδί με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρίες (ε.ε.α./α.).- Ειδική Αγωγή: Φιλοσοφία, αρχές, υποκείμενα και μονάδες ειδικής αγωγής.
- Συνεργασία σχολείου και οικογένειας.
- Ο ρόλος των Νέων Τεχνολογιών στην ειδική αγωγή.

- Η χρήση των Νέων Τεχνολογιών από και για άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρίες (ε.ε.α./α.).
- Λογισμικά και προγράμματα στην ειδική αγωγή.
- Οικογένεια και Νέες Τεχνολογίες
- Διαδίκτυο.
- Ηλεκτρονικός αναλφαβητισμός.
- Εθισμός και Νέες Τεχνολογίες.
- Ηλεκτρονικός εκφοβισμός και Ασφαλής χρήση Νέων Τεχνολογιών.

## **ΕΕ02 - Μουσική Τεχνολογία σε σύγχρονα περιβάλλοντα μάθησης**

Το μάθημα έχει στόχο να εισάγει τους μεταπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες στις δυνατότητες της μουσικής τεχνολογίας και του ήχου, προκειμένου να καθίσταται δυνατή η ενσωμάτωση των στοιχείων αυτών στην εκπαιδευτική πρακτική. Στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται εργαλεία που θα επιτρέψουν την κατανόηση των βασικών αρχών της μουσικής παιδαγωγικής και την επέκτασή τους, χρησιμοποιώντας τον ήχο και τη μουσική ως εργαλεία μετάδοσης γνώσης. Το μάθημα αναπτύσσεται σε τέσσερις βασικές θεματικές ενότητες: 1. Μουσική Θεωρία και Μουσικοπαιδαγωγική με τη Χρήση Ψηφιακών Εργαλείων, 2. Ηχοληψία και Χρήση Τεχνολογικού Εξοπλισμού, 3. Πηγές και Εργαλεία για την Ενσωμάτωση Ήχου και Μουσικής στην εκπαιδευτική διαδικασία και 4. Δημιουργία Project από τους μεταπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες. Μέσω των θεματικών αυτών παρουσιάζονται βασικές θεωρητικές γνώσεις για τη μουσική όπως ρυθμός, μελωδία και αρμονία, δυναμική, ηχόχρωμα και μουσική άρθρωση και εξετάζονται αρχές και λογισμικά ηχοληψίας αλλά και επεξεργασίας ήχου. Παράλληλα, παρουσιάζονται και διερευνώνται πηγές (αποθετήρια, ιστοσελίδες, λογισμικά κ.λπ.) για την εύρεση, επεξεργασία και παραγωγή ηχητικών αποσπασμάτων, ενώ αναλύονται και οι δυνατότητες που παρέχουν τα σύγχρονα εργαλεία και πλατφόρμες τεχνητής νοημοσύνης για τη δημιουργία και την επεξεργασία ήχου. Τέλος, στο πλαίσιο του μαθήματος οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα πρακτικής εφαρμογής αξιοποιώντας τις θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις και τα εργαλεία που έχουν διδαχθεί στο πλαίσιο του μαθήματος μέσω του σχεδιασμού και ανάπτυξης ατομικού ή και ομαδικού project εστιασμένου σε εκπαιδευτικές εφαρμογές.

## **ΕΕ03 - Θρησκείες, Καλές Τέχνες και Κινηματογράφος**

Σε όλη την ιστορία, οι άνθρωποι χρησιμοποίησαν την τέχνη, τη ζωγραφική, τη γλυπτική, τη μουσική, τη λογοτεχνία για να εκφράσουν τις θρησκευτικές τους πεποιθήσεις και να επικεντρωθούν σε πρακτικές όπως ο διαλογισμός, η προσευχή και η λατρεία, δημιουργώντας έναν κόσμο διάχυτο από νοήματα, ο οποίος αποκτά εκφραστικότητα, συνοχή και επικοινωνία. Ιδιαίτερα οι θρησκείες και ο κινηματογράφος μοιράζονται την ικανότητα αναδημιουργίας του κόσμου, του ιερού χώρου και χρόνου, μέσω της μυθοπλαστικής αποτύπωσης των αφηγήσεων. Οι κοσμολογικές αναπαραστάσεις που χρησιμοποιούν τη θεατρικότητα και την

ιερότητα των μορφών είναι βασικές συνιστώσες των ανθρωπολογικών αναπαραστάσεων και της αισθητικής που καλλιεργούν την όραση και την ακοή προκειμένου να αποτυπωθεί η σωματικότητα, αλλά και η κίνηση, καθώς και η ηθική και πνευματική διάσταση της ανθρώπινης εμπειρίας. Η συνεξέταση της σχέσης μεταξύ θρησκείας, καλών τεχνών, μουσικής και κινηματογράφου μας δίνει τη δυνατότητα να κατανοήσουμε τους τρόπους ανάδυσης των θρησκευτικών αναπαραστάσεων και να μελετήσουμε τα εξηγητικά σχήματα που συνοδεύουν τις όψεις αυτές της δημιουργίας. Αγάλματα, πίνακες ζωγραφικής, ιερή μουσική, κινηματογράφος, είναι μερικές από τις διαστάσεις που αποτυπώνουν τους ιερούς κόσμους, τις θεϊκές μορφές και φυσικά την ανθρώπινη επιδραστικότητα στην κατασκευή τους. Σε αυτό το μάθημα θα αναζητήσουμε επίσης τα στοιχεία εκείνα σύμφωνα με τα οποία η θρησκεία χρησιμεύει ως πηγή έμπνευσης για έντεχνες δημιουργίες που έχουν στόχο να αποτυπώσουν το θεϊκό ή να μεταφέρουν πνευματικά μηνύματα, εξερευνώντας παράλληλα την ανθρώπινη φύση και την υλικότητα των μορφών της.

#### **ΕΕ04 - Σύγχρονες Τάσεις στη Μαθηματική Παιδεία και τα Μαθηματικά υπό το πρίσμα των Νέων Τεχνολογικών Εργαλείων και της Τεχνητής Νοημοσύνης**

Ένας βασικός στόχος αυτού του μαθήματος είναι να βοηθήσει τους φοιτητές να κατανοήσουν έννοιες και αρχές των Μαθηματικών. Επίσης, το μάθημα αυτό καλύπτει τα ακόλουθα πεδία: αντιλήψεις μαθητών για τις έννοιες και τις βάσεις των Μαθηματικών, διδακτικές προσεγγίσεις και θεωρητικές όψεις των διαδικασιών μάθησης των μαθηματικών, διδακτικές στρατηγικές στα μαθηματικά του Δημοτικού σχολείου την ύλη των Μαθηματικών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (γνώση δεξιοτήτων και εφαρμογή δραστηριοτήτων με χρήση εκπαιδευτικού Λογισμικού, γνωστικής σύγκρουσης, εννοιολογικών χαρτών), μικροδιδασκαλίες στα Μαθηματικά του δημοτικού σχολείου και αξιολόγηση διδασκαλίας στα Μαθηματικά.

Επιπλέον, το μάθημα επιδιώκει οι φοιτητές να γνωρίσουν τις αντιλήψεις των μαθητών για έννοιες και φαινόμενα όπως τις δυσκολίες που οικειοποιούνται και διατηρούνται μέσα στα γνωστικά σχήματα των μαθητών αλλά και τις παρανοήσεις οι οποίες δυσκολεύουν όχι μόνο την εκπαιδευτική διαδικασία, αλλά και τους ίδιους τους μαθητές κατά την εξελικτική μαθητική τους πορεία. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα γίνει επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών εννοιών, οι οποίες περιλαμβάνουν κατ' επιλογή τα επιμέρους θεματικά πεδία:

- Εστίαση σε θεωρίες μάθησης και στις διδακτικές προσεγγίσεις που απορρέουν από αυτές (παραδοσιακή, ανακαλυπτική και εποικοδομητική προσέγγιση) και εφαρμόζονται στη διδασκαλία των Μαθηματικών. Επιπρόσθετα, το μάθημα επιδιώκει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τις διδακτικές και μαθησιακές διαδικασίες που ακολουθούνται για την εκπαίδευση των μαθητών.

- Μια εισαγωγή στην αξιωματική θεμελίωση των Μαθηματικών. Τα βασικά «μαθηματικά φιλοσοφικά δίπολα» Πλάτωνα -Αριστοτέλης και Kant - Mill και οι

καίριες επιρροές τους στην εξέλιξη της αξιωματικής θεμελίωσης των Μαθηματικών».

- Η έννοια της μεταβλητής. Η ιστορική εξέλιξη της έννοιας της συνάρτησης. Η εικόνα της έννοιας (concept image) της συνάρτησης και ο ορισμός της έννοιας (concept definition). Η συνάρτηση ως διαδικασία και ως αντικείμενο.

- Θεωρία της αντικειμενοποίησης (Reification) Η θεωρία procept και το γενικότερο θεωρητικό πλαίσιο του David Tall: Τρεις κόσμοι των μαθηματικών Ο Λογισμός (Calculus) και οι τρεις κόσμοι των μαθηματικών.

- Η Θεωρία APOS Η έννοια της συνάρτησης στα πλαίσια της θεωρίας APOS. Οι διαφορετικές αναπαραστάσεις της συνάρτησης και οι δυσκολίες που συναντούν οι μαθητές στην συσχέτιση αυτών. Μελετώντας την συνάρτηση από διδακτική σκοπιά. Η συνάρτηση ως Συμμεταβολή και η συνάρτηση ως Αντιστοιχία.

- Ο διδακτικός σχεδιασμός στην RME, Μια διδακτική προσέγγιση εννοιών με τις απόψεις της RME με τη χρήση της τεχνολογίας και τις προτάσεις διδασκαλίας αξιολογών ερευνητών.

- Τα σύγχρονα εκπαιδευτικά λογισμικά της δυναμικής γεωμετρίας «The Geometer's Sketchpad» Geogebra. Τα χαρακτηριστικά τους, εφαρμογές στην μαθηματική εκπαίδευση και η επιρροή τους στην μαθηματική διαδικασία.

#### **ΕΕ05 - Παιδαγωγική του θεάτρου και ψηφιακά μέσα στην εκπαίδευση**

Η ψηφιακή επανάσταση δημιουργεί νέους τρόπους πρόσβασης στην καλλιτεχνική δημιουργία και δίνει μια νέα μορφή και ώθηση στη λεγόμενη «πολιτιστική βιομηχανία». Η αυξανόμενη χρήση των ΤΠΕ όχι μόνο επιδρά στο τρόπο που το σύγχρονο κοινό προσεγγίζει, αντιλαμβάνεται και κατανοεί έργα πολιτιστικού περιεχομένου, αλλά επαναπροσδιορίζει το παραδοσιακό ρόλο φορέων πολιτισμού, όπως τα μουσεία κ.α.. Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω, το περιεχόμενο του μαθήματος επικεντρώνεται στη διερεύνηση του ρόλου και των εφαρμογών των Νέων Τεχνολογιών στις σύγχρονες μορφές τέχνης. Μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα μελετώνται οι σύνθετοι τρόποι με τους οποίους τα νέα ψηφιακά μέσα αξιοποιούνται σε σύγχρονες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και ανιχνεύεται η επιρροή τους στη βιωματική εμπειρία του κοινού.

Το περιεχόμενο του μαθήματος αναφέρεται μεταξύ άλλων στα ακόλουθα:

- Νέες τεχνολογίες και βιωματική μάθηση μέσω της τέχνης.

- Τεχνολογία, επιστήμη και δημιουργική σκέψη στο νέο σχολείο.

- Παιχνίδια ρόλων σε ηλεκτρονικά περιβάλλοντα.

- Αξιοποίηση των ΤΠΕ στις σύγχρονες μορφές τέχνης (πχ ψηφιακά θεατρικά σκηνικά).

- Η αξιοποίηση της τέχνης σε τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών (διαφήμιση, κτ).

- Νέες τεχνολογίες, τέχνη και σύγχρονος κόσμος.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

- Να γνωρίσουν το ρόλο και τις εφαρμογές της ψηφιακής τεχνολογίας σε καλλιτεχνικά δρώμενα (πχ θεατρικές παραστάσεις).

- Να κατανοήσουν τις εφαρμογές των τεχνικών της δραματικής τέχνης σε ψηφιακά περιβάλλοντα (πχ ηλεκτρονικά παιχνίδια ρόλων κ.α.).
- Να γνωρίσουν τις δυνατότητες αξιοποίησης των Νέων Τεχνολογιών στη δημιουργία διαδραστικών και διαπολιτισμικών δραστηριοτήτων μέσω της τέχνης.
- Να εξοικειωθούν με νέα μεθοδολογικά εργαλεία διδασκαλίας και μάθησης.
- Να είναι σε θέση να αξιοποιούν τις Νέες Τεχνολογίες σε πολιτισμικά και καλλιτεχνικά περιβάλλοντα.

#### **ΕΕ06 - Οι λαογραφικές σπουδές στη σύγχρονη εποχή - μορφές λαϊκού πολιτισμού στον κόσμο της τεχνολογίας**

Η είσοδος της τεχνολογίας στη ζωή μας δημιουργεί όχι μόνο νέα αντικείμενα αλλά και νέες κοινωνικές και πνευματικές πραγματικότητες. Αυτή η διαδικασία θολώνει το παλιό πλαίσιο μέσα στον οποίο τα παραδοσιακά αγαθά της λαϊκής κουλτούρας έβρισκαν την αξία τους.

Στο παρόν μάθημα εξετάζονται τα αποτελέσματα της νεωτερικότητας στο χώρο, χρόνο και την κοινωνία του λαϊκού πολιτισμού, ώστε να φανεί αν πρόκειται για το 'τέλος' της λαϊκής κουλτούρας ή τη μεταμόρφωση των λαϊκών μορφών και του περιεχομένου τους.

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

- Εισαγωγή στην επιστήμη του λαϊκού πολιτισμού.
- Φολκλορισμός.
- e-Folklore.
- Λαογραφία και διαδίκτυο.
- Το πέρασμα της λαογραφίας στην ψηφιακή εποχή: συλλογές.
- Αρχές έρευνας και αρχειοθέτησης.
- Ψηφιοποίηση ποιοτικών δεδομένων.
- Βάσεις δεδομένων λαϊκής αφήγησης.
- Πολιτιστικοί φορείς στο διαδίκτυο.
- Λαϊκή λογοτεχνία στο διαδίκτυο.
- Παραμύθι και κινηματογράφος.
- Σύνοψη.

#### **ΕΕ07 - Πολυγραμματισμοί και διδασκαλία γλώσσας με την αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης**

Στο μάθημα εξετάζεται η διαδικασία κατασκευής και ανάδυσης γνώσης (knowledge construction/knowledge generation) σε ηλεκτρονικά περιβάλλοντα σε σχέση (α) με τη γλώσσα που χρησιμοποιείται στη διδασκαλία/μάθηση και (β) σε σχέση με τον παιδαγωγικό προσανατολισμό συγκεκριμένων παιδαγωγικών εφαρμογών.

Συγκεκριμένα, θα προσπαθήσουμε να φωτίσουμε τη σχέση γλωσσικής ετερότητας και μάθησης, από τη μία πλευρά, και τη σχέση μάθησης με χρήση νέων τεχνολογιών και παιδαγωγικού προσανατολισμού, από την άλλη πλευρά.

Τα μαθήματα έχουν θεωρητικό αλλά και πρακτικό χαρακτήρα. Ειδικότερα, οι διαλέξεις συνδυάζονται με εφαρμογές κατά τις οποίες οι συμμετέχοντες:

- Αξιολογούν λογισμικά και εφαρμογές στο διαδίκτυο, σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια που συνδυάζουν θεωρίες εκμάθησης γλωσσών, παιδαγωγικές προσεγγίσεις και τεχνολογικά μέσα και
- Δημιουργούν ένα δικό τους μαθησιακό περιβάλλον για τη διδασκαλία δεύτερης γλώσσας, συνδυάζοντας τις θεωρίες που αναπτύσσονται στα πλαίσια των μαθημάτων.

#### **ΕΕ08 - Ηλεκτρονικά Περιβάλλοντα Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης: Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Αξιολόγηση**

Ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη προγραμμάτων ηλεκτρονικής μάθησης (e-learning) στο πλαίσιο της δια βίου μάθησης, βρίσκεται πλέον στο επίκεντρο τόσο ευρωπαϊκών, όσο και εθνικών εκπαιδευτικών πολιτικών, ιδιαίτερα μετά την εμπειρία της πανδημίας του COVID-19. Η νέα αυτή πραγματικότητα προϋποθέτει μια συστηματική προσέγγιση στην προετοιμασία των επαγγελματιών της εκπαίδευσης, λαμβάνοντας υπόψη το θεωρητικό και τεχνολογικό υπόβαθρο της Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης και της Δια Βίου Μάθησης. Έχοντας πλέον οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες αποκτήσει μια συνολική εικόνα από τα προηγούμενα δύο εξάμηνα στα ζητήματα που άπτονται της ψηφιακής εκπαίδευσης, στο πλαίσιο αυτού του μαθήματος-εργαστηρίου πρακτικής εξάσκησης καλούνται να σχεδιάσουν και αναπτύξουν ένα πρόγραμμα διαδικτυακής εκπαίδευσης ή επιμόρφωσης, λαμβάνοντας υπόψη ζητήματα όπως γνωστικό αντικείμενο, ομάδα στόχου, μαθησιακοί στόχοι, διδακτική προσέγγιση, εκπαιδευτικό περιεχόμενο και ψηφιακά εργαλεία, ενταγμένα σε ένα ενιαίο μοντέλο εκπαιδευτικού σχεδιασμού.

Το μάθημα δομείται στις παρακάτω βασικές θεματικές ενότητες:

- Δια βίου Εκπαίδευση
- Οργάνωση και ποιότητα στο e-learning
- Σχεδιασμός και ανάλυση αναγκών
- Αξιολόγηση προγραμμάτων
- Συστήματα Διαχείρισης Μάθησης και Moodle
- Τελικό Project: Ανάπτυξη διαδικτυακού προγράμματος εκπαίδευσης ή επιμόρφωσης

#### **ΕΕ09 - Διδασκαλία Φυσικών Επιστημών με χρήση Ψηφιακών Τεχνολογιών**

Με το μάθημα αυτό επιδιώκεται οι φοιτητές να γνωρίσουν τους σύγχρονους προσανατολισμούς της Διδακτικής των Φυσικών Επιστημών, να αναλύουν την έννοια του εγγραμματισμού στις Φυσικές Επιστήμες, να αναφέρουν και αναλύουν τα σημαντικότερα συμπεράσματα της έρευνας για τις αντιλήψεις των μαθητών σχετικά με έννοιες των Φυσικών Επιστημών και να περιγράφουν τα βασικά κοινά χαρακτηριστικά αυτών των αντιλήψεων των μαθητών.



Επίσης, να αναγνωρίζουν και αναλύουν τις βασικές αρχές των θεωριών μάθησης, των στυλ μάθησης και να αναλύουν τη σημασία και τα βασικά χαρακτηριστικά της διερευνητικής μάθησης Φυσικών Επιστημών, να αναγνωρίσουν και αναλύουν τις βασικές αρχές διαφόρων διδακτικών προσεγγίσεων των Φυσικών Επιστημών και να συζητούν και αναλύουν ζητήματα που αφορούν το ρόλο των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες. Επιπρόσθετα, επιδιώκεται να αξιολογούν ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό για τις Φυσικές Επιστήμες, να αναπτύσσουν εκπαιδευτικό υλικό για τις Φυσικές Επιστήμες με χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών και να αναπτύσσουν εκπαιδευτικές δραστηριότητες STEM.

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

- Σύγχρονοι προσανατολισμοί της Διδακτικής των Φυσικών Επιστημών.
- Εγγραμματισμός στις Φυσικές Επιστήμες.
- Η πρακτικο-βιωματική γνώση των μαθητών για έννοιες των Φυσικών Επιστημών.
- Διδακτικές προσεγγίσεις στις Φυσικές Επιστήμες.
- Διερευνητική μάθηση Φυσικών Επιστημών.
- Ψηφιακές τεχνολογίες και διδασκαλία στις Φυσικές Επιστήμες.
- Αξιολόγηση ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού για τις Φυσικές Επιστήμες.
- Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού στις Φυσικές Επιστήμες με χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών.
- Βασικές αρχές της εκπαίδευσης STEM.

#### **ΕΕ10 - Εργαστήριο δημιουργίας βιντεο-μαθημάτων για Μαζικά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (MOOCs) με εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης**

Το προσφερόμενο μαθησιακό αντικείμενο έχει εργαστηριακό σχεδιασμό και προσφέρεται σε φοιτητές και φοιτήτριες για να κατανοήσουν τη διαδικασία δημιουργίας μαζικών ανοικτών διαδικτυακών μαθημάτων.

Το εργαστηριακό μάθημα περιλαμβάνει τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

Εισαγωγή στα Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα

- Θεωρητικές προσεγγίσεις.
- Χαρακτηριστικά.
- Παραδείγματα.

Βήματα εκπαιδευτικού σχεδιασμού.

- Εκπαιδευτικός σχεδιασμός μαθημάτων MOOCs (Dick & Carey).
- Επιλογή θέματος για το βίντεο.
- Τμηματοποίηση των επιμέρους θεματικών διαστάσεων.
- Δημιουργία σεναρίου.
- Δημιουργία εικονογραφημένου σεναρίου.
- Ελάχιστες προδιαγραφές Παιδαγωγικό πλαίσιο ποιότητας βίντεο.
- Χαρακτηριστικά καλών βίντεο.
- Παραδείγματα από ρουμπρίκες αξιολόγησης.

Βίντεο ως βασικό στοιχείο στα Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα.

- Στυλ βίντεο.
- Ανάλυση παραδειγμάτων Εξοπλισμός βιντεοσκόπησης και εφαρμογή.
- Πρακτικές και εφαρμογή βιντεοσκόπησης Επεξεργασία και μοντάζ βιντεοσκόπησης.
- Πρακτικές και εφαρμογή για το μοντάζ Επεξεργασία και υποτιτλισμός βιντεοσκόπησης.
- Πρακτικές και εφαρμογή υποτιτλισμού Δημιουργία ασκήσεων αυτοαξιολόγησης.
- Είδη ασκήσεων αυτοαξιολόγησης.
- Πιλοτική δημιουργία.

Ηλεκτρονικά περιβάλλοντα για τα Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (OpenEdx, Moodle).

Ολοκλήρωση, αποτίμηση και συζήτηση ζητημάτων που απορρέουν.

### **ΕΕ11 - Εργαστήριο στις εφαρμογές Εικονικής Πραγματικότητας και αναδυόμενων τεχνολογιών**

Νέα μέσα και τεχνολογίες σταδιακά ενσωματώνονται στην καθημερινή εκπαιδευτική πρακτική και ο μελλοντικός παιδαγωγός θα κληθεί να χρησιμοποιήσει κάποιο από αυτά στα πλαίσια της διδασκαλίας του. Έτσι, έχοντας στραμμένο το ενδιαφέρον στις μελλοντικές εξελίξεις, το βάρος του μαθήματος πέφτει όχι σε εκείνες τις τεχνολογίες που είναι ήδη δοκιμασμένες, αλλά σε τεχνολογίες αιχμής που αναμένεται να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στα επόμενα χρόνια. Μάλιστα, κάποιες, μέχρι πρότινος απρόσιτες στο ευρύ κοινό, γίνονται ολοένα και πιο προσιτές, πράγμα που καθιστά ελκυστικότερη την αξιοποίησή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Μια από αυτές είναι η Εικονική Πραγματικότητα, ο ρόλος της οποίας στη διαδικασία απόκτησης γνώσεων είναι σημαντικός και, για αυτό άλλωστε, αποτελεί αντικείμενο του συγκεκριμένου μαθήματος. Επίσης, έχουν εμφανιστεί και άλλες τεχνολογίες που σχετικά εύκολα μπορούν να ενσωματωθούν στη διδασκαλία. Συνεπώς το μάθημα αποτελεί μια πρώτης τάξεως ευκαιρία να γνωρίσουν οι φοιτητές και αυτές τις τεχνολογίες. Το μάθημα αναπτύσσεται με βάση τους ακόλουθους άξονες:

- Τρισδιάστατα εικονικά περιβάλλοντα, βασικές τεχνολογικές παράμετροι.
- Θεωρίες μάθησης που πλαισιώνουν τις εκπαιδευτικές χρήσεις της εικονικής πραγματικότητας.
- Μεθοδολογία ανάπτυξης εφαρμογών εικονικών περιβαλλόντων, διαθέσιμα εργαλεία και τεχνικές.
- Εκπαιδευτικά σενάρια αξιοποίησης τρισδιάστατων εικονικών περιβαλλόντων.
- Εργαστηριακά μαθήματα παρουσίασης και ανάπτυξης τρισδιάστατων εικονικών περιβαλλόντων για εκπαιδευτική χρήση.
- Εργαστηριακά μαθήματα παρουσίασης άλλων αναδυόμενων τεχνολογιών.

### **ΕΕ12 - Εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία με χρήση πολυμέσων**

Η αειφόρος ανάπτυξη έχει αναδειχτεί τα τελευταία χρόνια προτεραιότητα της διεθνούς κοινότητας. Οι προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο πλανήτης απαιτούν την ενεργοποίηση πολλών δυνάμεων και η εκπαίδευση είναι μια από τις σημαντικότερες από αυτές. Η προώθηση της εκπαίδευσης για το περιβάλλον για την αειφορία βρίσκεται στην ατζέντα όλων των χωρών, με στόχο να αποκτήσουν οι πολίτες τις γνώσεις, στάσεις αξίες και ικανότητες που θα τους επιτρέψουν να συμβάλουν στην οικοδόμηση ενός αειφόρου μέλλοντος. Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές τα ερευνητικά και μεθοδολογικά εργαλεία που θα τους επιτρέψουν να αναπτύσσουν ποιοτικά προγράμματα εκπαίδευσης για το περιβάλλον και την αειφορία με τη χρήση πολυμέσων.

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα γίνει επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων, οι οποίες περιλαμβάνουν τα επιμέρους θεματικά πεδία:

Εισαγωγή στην εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία.

- Εννοιολογικός προσδιορισμός της αειφόρου ανάπτυξης.
- Ζητήματα του περιβάλλοντος και της αειφορίας.
- Οι στόχοι της εκπαίδευσης για το περιβάλλον και την αειφορία. Βασικές κατηγορίες ΤΠΕ στην εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία.
- Ψηφιακές εγκυκλοπαίδειες, εκπαιδευτικές πύλες.
- Αποθήκες μαθησιακών αντικειμένων.
- Παιχνίδια μάθησης.

Η έρευνα στην εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία με χρήση ΤΠΕ.

- Ανάλυση ερευνητικών δεδομένων από τη διεθνή βιβλιογραφία.
- Εξοικείωση με τον σχεδιασμό έρευνας στο πεδίο.

Διδακτικές μεθοδολογίες για μια εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία.

- Ψηφιακές αφηγήσεις για ζητήματα του περιβάλλοντος και της αειφορίας.
- Χαρτογράφηση εννοιών.
- Ιστοεξερεύνηση.

Ανάπτυξη ψηφιακών αντικειμένων για το περιβάλλον και την αειφορία.

- Παρουσιάσεις μαθημάτων.
- Παρουσιάσεις με βίντεο

### **ΕΕ13 - Νεοελληνική λογοτεχνία και νέες τεχνολογίες**

Το μάθημα διαρθρώνεται σε ένα θεωρητικό και ένα πρακτικό μέρος. Σε ένα πρώτο (θεωρητικό) επίπεδο, σε ό, τι αφορά την προσέγγιση του λογοτεχνικού κειμένου, θα δοθεί έμφαση:

- Στα στοιχεία ποιητικής που διέπουν το λογοτεχνικό έργο.
- Στο ιστορικό, κοινωνικό, ιδεολογικό περιεχόμενο και τη συνομιλία του λογοτεχνικού κειμένου με κείμενα άλλων λογοτεχνιών καθώς και στην πρόσληψή του.
- Στο λογοτεχνικό κείμενο ως πεδίο ανάδειξης ταυτότητας/ετερότητας.

Σε ένα δεύτερο (πρακτικό) επίπεδο μας ενδιαφέρει να δείξουμε με ποιο τρόπο οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) συμβάλλουν στην αναγνωστική αντίδραση, την πρόσληψη και τη διδασκαλία της λογοτεχνίας.

Τα εργαλεία που προσφέρουν οι ΤΠΕ συμβάλλουν στην αυτενέργεια, την απόκτηση δεξιοτήτων, τη διευκόλυνση της έρευνας, την παροχή δυνατότητας πρόσβασης στην πληροφορία και τη γνώση μέσω των ψηφιακών Βιβλιοθηκών, της ιστοσελίδας της Πύλης για τη διδασκαλία της Ελληνικής Γλώσσας, η οποία παρέχει εργαλεία και σημαντικό υποστηρικτικό υλικό στο διαδίκτυο, χρήσιμο για τη μελέτη και την έρευνα ζητημάτων και θεμάτων της νεοελληνικής λογοτεχνίας: λεξικά, καταλόγους βιβλιοθηκών, ηλεκτρονικές ανθολογίες, ψηφιοποιημένα λογοτεχνικά βιβλία, ψηφιοποιημένα λογοτεχνικά περιοδικά του 19ου και του 20ού αιώνα, κριτικές μελέτες για συγγραφείς και λογοτεχνικά ρεύματα, συμφραστικούς πίνακες λέξεων/σώματα λογοτεχνικών κειμένων για το έργο μειζόνων ποιητών, βάσεις δεδομένων, που μπορούν να αξιοποιηθούν ως ψηφιακοί μαθησιακοί πόροι και χρήσιμες συνδέσεις, μέσω επίσης της ιστοσελίδας του Σπουδαστηρίου Νέου Ελληνισμού κ.ά.

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

- Ψηφιακά σώματα κειμένων/συμφραστικών πινάκων Νεοελληνικής ποίησης (Ανεμόσκαλα) με στόχο την κωδικοποίηση κειμένου Text Encoding Initiative (TEI [www.tei-c.org](http://www.tei-c.org)).
- Ηλεκτρονικό περιβάλλον «Λογοτεχνία και πόλεις» του Κ.Ε.Γ.
- Ψηφιακό περιβάλλον για τον αρχαιοελληνικό μύθο και την πρόσληψή του στη λογοτεχνία και Διδακτική πράξη.
- Σελιδοδείκτες: Πολυμεσικός οδηγός για τη Λογοτεχνία και την ανάγνωση (Κ.Ε.Γ.).
- Συγκρότηση διδακτικού σεναρίου λογοτεχνικού κειμένου με αξιοποίηση ψηφιακών μέσων (Πρωτέας).- Δημιουργία ψηφιακής αφήγησης/Δημιουργία ψηφιακού κόμικς και graphic novel.
- Εφαρμογή των Wikis στη διδασκαλία της Λογοτεχνίας.

#### **ΕΕ14 - Digital arts, θρησκευτικές αναπαραστάσεις και διαδίκτυο**

Για αιώνες, η θρησκευτική τέχνη ήταν μια μορφή έκφρασης για πολλούς πολιτισμούς και θρησκείες. Με την έλευση της ψηφιακής τεχνολογίας, οι καλλιτέχνες μπορούν πλέον να δημιουργήσουν θρησκευτική τέχνη που μπορεί εύκολα να διαδοθεί. Επίσης κύριο χαρακτηριστικό γνώρισμα της ψηφιακής καινοτομίας είναι η δημιουργία μιας νέας αισθητικής που μεταμορφώνει τις παραδοσιακές τεχνικές αποτύπωσης των θρησκευτικών αναπαραστάσεων. Το διαδίκτυο μετασχηματίζει το θρησκευτικό προϊόν, κάνοντάς το περισσότερο προσαρμόσιμο στις ανάγκες μιας «νέας» ψηφιακής θρησκευτικότητας, τα χαρακτηριστικά της οποίας καθιστούν δυνατή την εικονική αποτύπωση του μεταφυσικού. Η «απευθείας σύνδεση» θρησκευτικότητα, επαναφέρει στο προσκήνιο τα φαντασιακά χαρακτηριστικά της θρησκείας, όχι στα πλαίσια μιας παραδοσιακής θρησκευτικής αποκάλυψης, αλλά στα πλαίσια μιας «νέας» θρησκευτικής ανακάλυψης, στην οποία η τεχνολογία παίζει κυρίαρχο ρόλο. Θρησκευτικά avatars και ψηφιακά παιχνίδια που χρησιμοποιούν θρησκευτικούς

χαρακτήρες, αλλά και θρησκευτικά animations αναδιατυπώνουν παραδοσιακές θρησκευτικές αντιλήψεις και δημιουργούν νέες μέσα σε ένα ελκυστικό περιβάλλον που δεν περνά απαρατήρητο από θρησκευόμενους και μη. Η ψηφιακή θρησκεία αξιοποιεί την ψηφιακή τεχνολογία δημιουργώντας μια νέα αισθητική, στην οποία η θρησκευτική αναπαράσταση γίνεται περισσότερο προσιτή από την παραδοσιακή της αποτύπωση. Σε αυτό το μάθημα εξετάζονται οι δυνατότητες που προσφέρει η ψηφιακή τέχνη για τη δημιουργία νέων μορφών θρησκευτικής έκφρασης, που ενσωματώνουν τεχνολογία και καινοτόμες αισθητικές, ενώ παράλληλα αναλύεται η επιδραστικότητα αυτών των τεχνικών στην παραδοσιακή θρησκευτικότητα.

Στο πλαίσιο του μαθήματος προσεγγίζεται ο τρόπος με τον οποίο οι ψηφιακές τέχνες, οι θρησκευτικές αναπαραστάσεις και το διαδίκτυο αλληλεπιδρούν με ενδιαφέρον και δημιουργούν νέες δυνατότητες έκφρασης, διάδοσης και επικοινωνίας στη βάση κυρίως τριών συνιστωσών, των ψηφιακών τεχνών και των θρησκευτικών αναπαραστάσεων, του διαδικτύου και των θρησκευτικών αναπαραστάσεων και των προκλήσεων και ευκαιριών που εγείρονται στη νέα αυτή ψηφιακή πραγματικότητα.

Στις ειδικότερες θεματικές που εξετάζονται στο πλαίσιο του μαθήματος περιλαμβάνονται οι εικονικές αναπαραστάσεις θρησκευτικών θεμάτων μέσω ψηφιακών πλατφορμών και μέσων, όπως η εικονική πραγματικότητα, τα γραφικά και το animation και η διαδραστικότητα και αλληλεπίδραση των χρηστών με θρησκευτικές αναπαραστάσεις στον ψηφιακό χώρο. Επίσης, η επίδραση του διαδικτύου στις θρησκευτικές αναπαραστάσεις και τη θρησκευτική έκφραση μέσω διαδικτυακών θρησκευτικών κοινοτήτων, πολυτροπικών ψηφιακών αναπαραστάσεων και ιερών κειμένων και συμβόλων καθώς και ψηφιακών θρησκευτικών χώρων, όπως ψηφιακά μουσεία, αποθετήρια και βάσεις δεδομένων. Τέλος, εξετάζονται οι ευκαιρίες και οι προκλήσεις κατά την αξιοποίηση του διαδικτύου και των ψηφιακών τεχνών εστιάζοντας σε θέματα όπως η αυθεντικότητα και η διαφάνεια των πηγών, η προσβασιμότητα, οι κοινωνικές και πολιτιστικές επιπτώσεις, οι προεκτάσεις και επιδράσεις στην εκπαίδευση και στη σύγχρονη εκπαιδευτική πραγματικότητα.

### **7.3. Μαθησιακά αποτελέσματα**

Με την απόκτηση του Δ.Μ.Σ, ο/η κάτοχος έχει αποκτήσει τις απαραίτητες επιστημονικές, διδακτικές και γενικότερα διανοητικές ικανότητες και δεξιότητες στη γνώση και το χειρισμό των ψηφιακών Μέσων και Τεχνολογιών που θα του/της επιτρέψει, αφενός να κατανοήσει την κοινωνική λειτουργία των επιστημών και των εκπαιδευτικών μηχανισμών και αφετέρου να προσδιορίζει τις συντεταγμένες των επιστημών της αγωγής και της εκπαίδευσης και να εφαρμόζει τις δυνατότητες που του παρέχουν.

Βασικοί άξονες αναφοράς είναι: α) Ο γραμματισμός στα ψηφιακά Μέσα, π.χ. να χρησιμοποιεί τις Νέες Τεχνολογίες για επικοινωνία, πρόσβαση σε βιβλιοθήκες, αρχεία, β) η ικανότητα στη χρήση, π.χ. να βρίσκει και να χρησιμοποιεί βοηθήματα,

να παράγει νέο παιδαγωγικό υλικό με τη βοήθεια των Νέων Τεχνολογιών, γ) η διαμόρφωση εκπαιδευτικών παρεμβάσεων, π.χ. να δημιουργεί κοινά προγράμματα και σχέδια εργασίας και έρευνας με συναδέλφους και μαθητές/τριες σε διαφορετικές γεωγραφικές περιοχές της χώρας, δ) η πολυεπίπεδη θεώρηση για την ένταξη ψηφιακών μέσων, π.χ. να προσεγγίζει διεπιστημονικά και σφαιρικά τα πολύπλοκα προβλήματα που τίθενται στο χώρο της εκπαίδευσης, ε) η διασύνδεση, π.χ. να επικοινωνεί και να συνεργάζεται με συναδέλφους του/της από άλλο γλωσσικό και πολιτισμικό περιβάλλον και στ) η στοχαστική θεώρηση, δηλαδή να αναπτύσσει μια κριτική σχέση με την εκπαιδευτική πραγματικότητα και με τις ίδιες τις διαδικασίες παραγωγής των γνώσεων.

Πιο συγκεκριμένα, με την επιτυχή ολοκλήρωση των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών, ο/η κάτοχος του Δ.Μ.Σ. αποκτά εξειδικευμένες ικανότητες, δεξιότητες και στάσεις, προκειμένου να είναι σε θέση:

Να γνωρίζει και να κατέχει εξειδικευμένες γνώσεις για:

- θεωρητικές προσεγγίσεις για την οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας,
  - διδακτικές μεθόδους αξιοποίησης Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
  - τις προσεγγίσεις που περιλαμβάνονται στα ΔΕΠΠΣ για την αξιοποίηση των Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
  - ποικίλες μορφές εκπαιδευτικών λογισμικών και υπηρεσιών διαδικτύου που μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία.
  - προσεγγίσεις ερευνητικής μεθοδολογίας στην εκπαιδευτική έρευνα, να καταλαβαίνει, να περιγράφει, να επεξηγεί, να αναλύει και να συγκρίνει:
  - Τα δομικά στοιχεία θεωρητικών προσεγγίσεων για την οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας,
  - τα επιμέρους στάδια σχεδιασμού και τις φάσεις υλοποίησης διδακτικών μεθόδων αξιοποίησης Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
  - τον τρόπο οργάνωσης των εκπαιδευτικών παρεμβάσεων που απορρέουν από τα ΔΕΠΠΣ και να τεκμηριώνει την επιλογή του για την αξιοποίηση των Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
  - τη δομή, τον τρόπο πλοήγησης, τη σημασία των επιμέρους υπολογιστικών λειτουργιών ποικίλων μορφών εκπαιδευτικών λογισμικών και υπηρεσιών διαδικτύου που μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία,
  - τη δόμηση (design) διαφορετικών προσεγγίσεων ερευνητικής μεθοδολογίας και τη σημασία της για το σχεδιασμό έρευνας σε ποσοτικά και ποιοτικά πεδία της εκπαιδευτικής πραγματικότητας,
- να σχεδιάζει και να εφαρμόζει:

- Θεωρητικές προσεγγίσεις για την οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας,
- σύγχρονες διδακτικές μεθόδους αξιοποίησης Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
- classroom based Curricula και να εκπονεί εκπαιδευτικά σενάρια διδασκαλίας για την αξιοποίηση των Νέων Μέσων και Τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,

- ποικίλες μορφές εκπαιδευτικών λογισμικών και υπηρεσιών διαδικτύου που μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία, για να επικοινωνεί, να συνεργάζεται, να οικοδομεί γνώσεις και να στοχάζεται με και πάνω στη χρήση ψηφιακών μέσων και πηγών,
- ερευνητικές δράσεις με στόχο να απαντά σε εκπαιδευτικά ζητήματα ή προβληματισμούς και να προτείνει παιδαγωγικά και εμπειρικά τεκμηριωμένες λύσεις.

#### **7.4. Γλώσσα διδασκαλίας**

Η γλώσσα διδασκαλίας του Προγράμματος και εκπόνησης διπλωματικής εργασίας είναι η ελληνική.

#### **7.5. Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Προγράμματος**

Στην αρχή κάθε εξαμήνου και πριν την έναρξη των μαθημάτων αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος ή του Π.Μ.Σ. το ετήσιο Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Προγράμματος, το οποίο έχει επιμεληθεί ο Διευθυντής ή η Διευθύντρια του Π.Μ.Σ. και έχει εγκριθεί από τη Συνέλευση και το οποίο περιλαμβάνει τις ημερομηνίες έναρξης και λήξης των διδακτικών περιόδων, τις περιόδους εξετάσεων, τις αργίες κ.λ.π. Το Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών εναρμονίζεται κατά το δυνατόν με το Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο των προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Ιδρύματος.

Στην αρχή κάθε περιόδου ανακοινώνεται το ωρολόγιο πρόγραμμα, στο οποίο περιλαμβάνονται οι ημέρες και οι ώρες διδασκαλίας των μαθημάτων, οι ημερομηνίες άλλων εκδηλώσεων ή υποχρεώσεων κ.λ.π.

#### **7.6. Ημερομηνίες εγγραφής και δηλώσεις μαθημάτων**

Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου, πριν την έναρξη των μαθημάτων καθορίζονται και αναρτώνται στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ οι ημερομηνίες εγγραφής των φοιτητών και φοιτητριών, καθώς και η διαδικασία δηλώσεων των μαθημάτων που θα επιλέγονται σε κάθε εξάμηνο.

Για την υλοποίηση ενός μαθήματος θα πρέπει αυτό να επιλεγεί από τουλάχιστον πέντε (5) μεταπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες.

#### **7.7. Διάρκεια Μαθημάτων**

Σύμφωνα με την υπ' αρ. 8/2.7.2015/θέμα 3.2 απόφαση της Συγκλήτου του Ιδρύματος, για την ολοκλήρωση κάθε εξαμηνιαίου μαθήματος απαιτούνται δέκα έως δεκατρείς ενότητες εκπαίδευσης και μάθησης (συμπεριλαμβάνονται σε αυτές διαλέξεις, θεωρητικές εισηγήσεις, εργαστηριακές δράσεις, συμμετοχές σε έρευνα πεδίου κ.λ.π.). Το εν λόγω ΠΜΣ περιλαμβάνει μαθήματα με 10 ενότητες εκπαίδευσης και μάθησης ανά εξάμηνο και η διάρκεια εκάστης ενότητας ορίζεται σε τρεις (3) ώρες.

#### **7.8. Ημέρες Μαθημάτων**

Για την υποβοήθηση μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών που έχουν παράλληλη επαγγελματική απασχόληση, μαθήματα δύναται να διεξάγονται όλες τις ημέρες της εβδομάδας.

### **7.9. Αναπληρώσεις μαθημάτων**

Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος προβλέπεται η έγκαιρη αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ.

### **7.10. Οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας**

Η διδασκαλία των μαθημάτων, δύναται να πραγματοποιείται διά ζώσης ή και με μέσα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης κατά τη διάρκεια των εξαμήνων. Η διδασκαλία με μέσα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης δύναται να πραγματοποιείται σε ποσοστό έως εκατό τοις εκατό (100%) συνολικά στο πρόγραμμα διδασκαλίας με το ανωτέρω ποσοστό να μπορεί να ποικίλλει ανά μάθημα.

Τα μαθήματα γίνονται υπό μορφή διαλέξεων, σεμιναρίων ή/και εργαστηρίων και είναι δυνατό να συμπεριληφθούν σ' αυτά προπαρασκευαστικές ερευνητικές, διδακτικές και άλλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες.

Η εκπαιδευτική διαδικασία μπορεί να πραγματοποιείται και με τη χρήση μεθόδων ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, οι οποίες δεν μπορούν να υπερβαίνουν το είκοσι πέντε τοις εκατό (25%) των πιστωτικών μονάδων του Π.Μ.Σ.

Για λόγους εύρυθμης λειτουργίας του προγράμματος σπουδών, κατόπιν απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος δύναται να δημιουργούνται ξεχωριστά τμήματα μεταπτυχιακών φοιτητών τα οποία λειτουργούν παράλληλα ή/και διαδοχικά.

### **7.11. Όρια απουσιών**

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες υποχρεούνται να παρακολουθούν όλες τις δραστηριότητες του Π.Μ.Σ. Ένας μεταπτυχιακός φοιτητής ή μία μεταπτυχιακή φοιτήτρια θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνον αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον το 75% των ωρών της διδασκαλίας του μαθήματος. Σε κάθε περίπτωση, η συμμετοχή και παρακολούθηση διαπιστώνεται με ευθύνη των διδασκόντων και διδασκουσών των μαθημάτων.

### **Άρθρο 8. Διδάσκοντες/ουσες στο ΠΜΣ/Ανάθεση διδασκαλίας μαθήματος**

Κάθε μάθημα διδάσκεται από έναν/μία ή περισσότερους/ες διδάσκοντες/ουσες. Σε κάθε μάθημα ορίζεται από τη Συνέλευση ένας/μία διδάσκων/ουσα ως υπεύθυνος/η/συντονιστής/τρια του μαθήματος.

Η ανάθεση διδακτικού έργου στο Π.Μ.Σ. γίνεται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 83 του ν. 4957/2022 και αποφασίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος, ύστερα από εισήγηση της Σ.Ε..

Οι ειδικότερες προϋποθέσεις και η διαδικασία πρό-σκλησης από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή, καθώς και οι ειδικότεροι όροι απασχόλησης και κάθε θέμα σχετικό



με τους διδάσκοντες που ανήκουν στις κατηγορίες των περιπτώσεων ε), στ) και ζ) της παρ. 1 του άρθρου 83 του ν. 4957/2022 θα ορίζονται με απόφαση Συνέλευσης και στο πλαίσιο της κείμενης νομοθεσίας.

### **8.1. Υποχρεώσεις Διδασκόντων/ουσών**

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων/ουσών περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων η περιγραφή του μαθήματος, του συνοπτικού περιεχομένου και τίτλου των διαλέξεων με παράθεση σχετικής βιβλιογραφίας, του τρόπου εξέτασης του μαθήματος, η επίβλεψη της διπλωματικής εργασίας, η επικοινωνία με τους/τις μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες.

## **Άρθρο 9. Αξιολόγηση επίδοσης στα μαθήματα**

Οι φοιτητές/τριες του προγράμματος αξιολογούνται στο τέλος κάθε εξαμήνου για όλα τα μαθήματα που διδάχθηκαν. Η αξιολόγηση βασίζεται α) Σε απαλλακτικές εργασίες, ή β) σε γραπτές εξετάσεις, που πραγματοποιούνται στην διάρκεια του εξαμήνου ή σε τακτές εξεταστικές περιόδους που ορίζονται στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ., ή γ) σε μεθόδους ψηφιακής αξιολόγησης, ή δ) σε συνδυασμό των ανωτέρω. Για την αξιολόγηση χρησιμοποιείται η κλίμακα βαθμολογίας 0-10, με βάση το 5 και οι βαθμοί των μαθημάτων κατατίθενται με την ακρίβεια ενός δεκαδικού. Οι βαθμολογίες υποβάλλονται στην Γραμματεία του Τμήματος εντός δύο (2) εβδομάδων από την λήξη της εξεταστικής περιόδου.

Ο καθορισμός του τρόπου και της διαδικασίας αξιολόγησης των φοιτητών/τριων σε ένα μάθημα, αποτελεί αποκλειστική ευθύνη του/της διδάσκοντος/ουσας, στον/στην οποίο/α από τη Συνέλευση έχει ανατεθεί η διδασκαλία του μαθήματος. Η αξιολόγηση και η βαθμολόγηση σε κάθε μάθημα γίνεται σε πλήρη ανεξαρτησία από τα άλλα μαθήματα και αποτελεί παράγωγο της αντικειμενικής εκτίμησης της απόδοσης του φοιτητή ή της φοιτήτριας στο συγκεκριμένο μάθημα (εργασίες, εξετάσεις, κ.λπ.). Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι σαφώς προσδιορισμένα, γνωστοποιούνται στην αρχή του ακαδ. εξαμήνου από τον/την διδάσκοντα/ουσα-υπευθύνου/συντονιστή του μαθήματος και αναγράφονται επίσης στην φόρμα περιγραφής (περίγραμμα) του κάθε μαθήματος που είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ.

Ο τελικός βαθμός κάθε μαθήματος προκύπτει από το σύνολο των επιδόσεων του φοιτητή ή της φοιτήτριας σε συγκεκριμένους τομείς (π.χ. εργασίες, εξετάσεις) σύμφωνα με τις οδηγίες που παρέχει ο διδάσκων ή η διδάσκουσα στην αρχή του εξαμήνου. Ο ελάχιστος αποδεκτός βαθμός μαθήματος είναι το πέντε (5,00), με ανώτερο το δέκα (10,00).

## **Άρθρο 10. Εξεταστικές περιόδους**

Οι εξεταστικές περιόδους είναι δύο: Φεβρουαρίου και Ιουνίου και εναρμονίζονται κατά το δυνατόν με τις εξεταστικές περιόδους των προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών, όπως αυτές ορίζονται κάθε φορά στο Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Ιδρύματος.

Σχετικά με την προθεσμία κατάθεσης αποτελεσμάτων εξέτασης μαθημάτων από τους/τις Διδάσκοντες/ουσες ισχύουν τα προβλεπόμενα κάθε φορά στο Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Ιδρύματος.

Σε περίπτωση που φοιτητής ή φοιτήτρια αποτύχει σε ένα μάθημα, μπορεί να επανεξετασθεί στο μάθημα αυτό στην (επαναληπτική) εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου.

Αν ο/η μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων στην τελευταία εξεταστική που έχει δικαίωμα να συμμετέχει, σύμφωνα με τον παρόντα Κανονισμό, ούτως ώστε να θεωρείται ότι δεν έχει ολοκληρώσει επιτυχώς το Πρόγραμμα, τότε δύναται να εξετασθεί ύστερα από αίτησή του/της, στην ίδια εξεταστική περίοδο, από τριμελή επιτροπή μελών που ορίζεται με απόφαση Προέδρου, η οποία αποτελείται από διδακτικό προσωπικό του ίδιου ή άλλου Τμήματος του Α.Ε.Ι. με γνωστικό αντικείμενο ίδιο ή συναφές με αυτό του προς εξέταση μαθήματος, στην οποία δεν δύναται να συμμετέχει ο/η διδάσκων/ουσα του μαθήματος. (παρ. 6 άρθρο 65 του Ν.4957/2022). Το αίτημα επανεξέτασης από Τριμελή Επιτροπή θα πρέπει να κατατεθεί στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. εντός πέντε (5) ημερών από την ανακοίνωση του αποτελέσματος της εξεταστικής. Εάν ο φοιτητής ή η φοιτήτρια δεν υποβάλει αίτηση εντός των προβλεπόμενων από το Τμήμα χρονικών ορίων ή εάν αποτύχει στην εξέταση από την τριμελή επιτροπή, τότε διαγράφεται από το Π.Μ.Σ. με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

#### **Άρθρο 11. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία – Επιβλέποντες/ουσες Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας**

Στο τρίτο εξάμηνο του Προγράμματος προβλέπεται η εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα υποβολής θέματος μετά το πέρας του εαρινού εξαμήνου του προγράμματος σπουδών του Π.Μ.Σ.

Υποβάλλουν αίτηση εντός χρονικού διαστήματος που ορίζεται από τη Γραμματεία, στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο/η προτεινόμενος/η επιβλέπων/ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. Η Γραμματεία του Π.Μ.Σ. προωθεί την αίτηση στη Συντονιστική Επιτροπή.

##### **11.1. Επίβλεψη Διπλωματικής Εργασίας**

Η Συνέλευση του Τμήματος, ύστερα από την αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης στην οποία αναγράφεται, ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο/η προτεινόμενος/η επιβλέπων/ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, ορίζει τον/την επιβλέποντα/ουσα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο/η επιβλέπων/ουσα (παρ. 2 άρθρο 82 του ν. 4957/2022).

Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών έχουν οι διδάσκοντες των περ. α) έως στ) της παρ. 1 του άρθρου 83 του ν. 4957/2022 υπό την προϋπόθεση ότι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του Π.Μ.Σ. δύναται να ανατίθεται η επίβλεψη διπλωματικών εργασιών και σε μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π. και Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ (παρ. 3. Άρθρο 83 Ν. ν. 4957/2022).

Τα λοιπά δύο Μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής μπορεί να ανήκουν σε όλες τις κατηγορίες διδασκόντων/ουσων που δύνανται να αναλάβουν

αυτοδύναμο διδακτικό έργο στο ΠΜΣ σύμφωνα με το άρθρο. 83 του ν. 4957/2022. Τα Μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις αντικειμενικής αδυναμίας άσκησης καθηκόντων επίβλεψης επί μακρό χρονικό διάστημα ή ύπαρξη άλλου σπουδαίου λόγου, η Συνέλευση του Τμήματος δύναται να προβεί, κατόπιν αιτιολόγησης της απόφασής της, στην αντικατάσταση του/της επιβλέποντα/ουσας ή Μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, είτε κατόπιν αίτησης του/της μεταπτυχιακού/ης φοιτητή/τριας και γνώμη του/της προτεινόμενου/ης Επιβλέποντος/ουσας ή Μέλους είτε κατόπιν πρότασης του/της επιβλέποντα/ουσας ή Μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής.

Στο τέλος της περιόδου ανάθεσης των Διπλωματικών Εργασιών η Συνέλευση του Τμήματος επικυρώνει την κατανομή θεμάτων ανά επιβλέποντα/ουσα.

Κάθε διδάσκων/ουσα του Π.Μ.Σ. μπορεί να αναλαμβάνει την επίβλεψη έως τεσσάρων (4) διπλωματικών εργασιών ανά έτος. Σε ιδιαίτερες περιπτώσεις, η Σ.Ε. μπορεί να αναθέτει μεγαλύτερο αριθμό διπλωματικών εργασιών στους/στις διδάσκοντες/ουσες του Π.Μ.Σ. Το αντικείμενο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας πρέπει να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να είναι πρωτότυπο. Ο τρόπος συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας έχει συγκεκριμένες προδιαγραφές και περιλαμβάνεται στον Οδηγό Εκπόνησης Διπλωματικών Εργασιών που είναι εγκεκριμένος από τη Συνέλευση και είναι αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.

Ο σχεδιασμός της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας κάθε φοιτητή/τριας γίνεται με ευθύνη του/της Επιβλέποντος/ουσας. Σημειώνεται επίσης ότι με ευθύνη του/της Επιβλέποντος/ουσας και του/της μεταπτυχιακού/ης φοιτητή/τριας όλες οι μεταπτυχιακές εργασίες θα πρέπει να αποδέχονται τις αρχές Ακαδημαϊκής Δεοντολογίας και ηθικής της έρευνας του Ιδρύματος.

## **11.2. Γλώσσα συγγραφής**

Η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας μπορεί να είναι η ελληνική ή/και η αγγλική.

## **11.3. Εξέταση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας**

Μετά το πέρας της περιόδου συγγραφής της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και έπειτα από τη σύμφωνη γνώμη του/της επιβλέποντος/ουσας, οι φοιτητές/τριες παραδίδουν ηλεκτρονικώς ή και εντύπως αντίτυπό της στα Μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής. Επισημαίνεται ότι η κατάθεση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας στα Μέλη της Επιτροπής θα πρέπει να γίνεται τουλάχιστον 15 ημέρες πριν την έναρξη της εξεταστικής περιόδου.

Σε αντίθετη περίπτωση, τα Μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής έχουν τη δυνατότητα παραπομπής της εξέτασης σε επόμενη εξεταστική περίοδο.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες υποχρεούνται επίσης να καταθέσουν στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. πριν την υποστήριξη, υπεύθυνη δήλωση στην οποία θα αναφέρουν τα ακόλουθα: «Είμαι συγγραφέας αυτής της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία.

Επίσης, έχω αναφέρει τις όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων ή ιδεών, είτε αυτές αναφέρονται ακριβώς είτε παραφρασμένες. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία προετοιμάστηκε από εμένα προσωπικά, ειδικά για τη συγκεκριμένη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία».

Η εξέταση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας περιλαμβάνει ως απαραίτητο συστατικό στοιχείο και τη δημόσια παρουσίασή της.

Η έγκριση της Διπλωματικής Εργασίας προϋποθέτει την υποστήριξή της ενώπιον της Εξεταστικής Επιτροπής.

Ακολουθείται η εξής διαδικασία:

Η Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή συνεδριάζει για την εξέταση της Διπλωματικής Εργασίας. Κατά την ημέρα της συνεδρίασης, τα Μέλη της Τριμελούς Επιτροπής ανταλλάσσουν απόψεις, υποβάλλουν ερωτήσεις στον εξεταζόμενο ή την εξεταζόμενη και ακολούθως: είτε α) Εγκρίνουν χωρίς διορθώσεις τη Διπλωματική Εργασία, αποφαινόμενοι για τον τελικό αξιολογικό βαθμό, συντάσσουν το σχετικό έντυπο αξιολογικής κρίσης, το υπογράφουν και σε επόμενο χρόνο το παραδίδουν στη Γραμματεία είτε β) εγκρίνουν τη Διπλωματική Εργασία, με προτεινόμενες όμως διορθώσεις εντός εύλογου χρονικού διαστήματος, αποφαινόμενοι για τον τελικό αξιολογικό βαθμό ο οποίος αποδίδεται μετά την παρουσίαση των διορθώσεων, συντάσσουν το σχετικό έντυπο αξιολογικής κρίσης, το υπογράφουν και σε επόμενο χρόνο το παραδίδουν στη Γραμματεία είτε γ) δεν εγκρίνουν τη Διπλωματική Εργασία και εκφράζουν αρνητική κρίση.

Για την έγκριση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας απαιτείται σωρευτικά: α) Η σύμφωνη γνώμη των 2/3 των Μελών της Επιτροπής και β) ο μέσος όρος της βαθμολογίας των τριών μελών της επιτροπής να είναι ίσος ή μεγαλύτερος του πέντε (5).

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία βαθμολογείται από μηδέν (0,00) έως δέκα (10,00). Αν προταθούν διορθώσεις, η εγκεκριμένη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, μετά το πέρας των διορθώσεων που πρότεινε η Επιτροπή, βαθμολογείται με τον τελικό αξιολογικό βαθμό.

Η εγκεκριμένη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, μετά το πέρας των ενδεχομένων διορθώσεων που προτείνει η Επιτροπή, και πριν την καθομολόγηση του/της φοιτητή/τριας κατατίθεται στη Βιβλιοθήκη του Π.Α. σε ηλεκτρονική μορφή μέσω της διαδικτυακής Πύλης της Βιβλιοθήκης και αναρτάται στον ιστότοπο της οικείας Σχολής. Ένα ηλεκτρονικό αντίτυπο κατατίθεται στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ.

Σε περίπτωση αρνητικής κρίσης της Διπλωματικής Εργασίας, τότε η Επιτροπή παραπέμπει τον/τη μεταπτυχιακό/ή φοιτητή/τρια να υποβάλλει εκ νέου την εργασία και να την υποστηρίξει την επόμενη εξεταστική περίοδο σύμφωνα με τις υποδείξεις της.

Σε περίπτωση αρνητικής κρίσης μετά τη 2η υποβολή, ο/η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια αποκλείεται από τη χορήγηση του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

## **Άρθρο 12. Πρακτική Άσκηση και κινητικότητα**

Στο πλαίσιο του προγράμματος σπουδών του ΠΜΣ δεν προβλέπεται η διενέργεια πρακτικής άσκησης.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες δύνανται να συμμετέχουν σε προγράμματα κινητικότητας φοιτητών/τριών.

Ο Δ/ντής ή η Δ/ντρια του ΠΜΣ εγκρίνει την υποβολή υποψηφιότητας συμμετοχής φοιτητή/τριας σε προγράμματα Erasmus+ στα οποία τυχόν συμμετέχει το ίδρυμα.

### Άρθρο 13. Τελικός Βαθμός

Ο βαθμός του Δ.Μ.Σ. καθορίζεται από τους βαθμούς των μαθημάτων του Προγράμματος και τον βαθμό της μεταπτυχιακής εργασίας, ανάλογα με τις πιστωτικές μονάδες τους ως εξής:

- Υποχρεωτικά και επιλεγόμενα μαθήματα με συντελεστή βαρύτητας 1.
- Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία με συντελεστή βαρύτητας 4.

Ο αλγόριθμος βάσει του οποίου υπολογίζεται ο τελικός βαθμός του Δ.Μ.Σ. είναι ο εξής:

$$T.B. = \frac{(BY1 + BY2 + BY3 + BY4 + BE1 + BE2 + BE3 + BE4) * 1 + BMΔΕ * 4}{12}$$

ή εναλλακτικά κατά την περίπτωση επιλογής παρακολούθησης των μαθημάτων αντί της εκπόνησης διπλωματικής εργασίας.

$$T.B. = \frac{(BY1 + BY2 + BY3 + BY4 + BE1 + BE2 + BE3 + BE4 + BE5 + BE6 + BE7 + BE8)}{12}$$

Οπου:

T.B. = ο τελικός βαθμός του Δ.Μ.Ε.

BY1-4 = ο βαθμός των υποχρεωτικών μαθημάτων

BE1-8 = ο βαθμός των μαθημάτων επιλογής

BMΔΕ = ο βαθμός της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας

### Άρθρο 14. Αξιολόγηση του Π.Μ.Σ.

Στο τέλος κάθε εξαμήνου, πραγματοποιείται αξιολόγηση κάθε μαθήματος και κάθε διδάσκοντος/ουσας από τους μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες,, οι οποίοι/ες, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο εσωτερικό σύστημα διασφάλισης ποιότητας του Ιδρύματος, με τη λήξη κάθε μαθήματος αξιολογούν συνολικά το μάθημα ως προς το περιεχόμενο, τον τρόπο διδασκαλίας, τα προτεινόμενα συγγράμματα κ.τ.λ.

Κατά τη λήξη της θητείας της ΣΕ, με ευθύνη του απερχόμενου Διευθυντή, δύναται να συντάσσεται αναλυτικός απολογισμός του ερευνητικού και εκπαιδευτικού έργου και των λοιπών δραστηριοτήτων του Π.Μ.Σ., με στόχο την αναβάθμιση των σπουδών, την καλύτερη αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού, την βελτιστοποίηση των υφιστάμενων υποδομών και την κοινωνικά επωφελή χρήση των διαθέσιμων πόρων του Π.Μ.Σ., ο οποίος κατατίθεται στο Τμήμα.

Έχει θεσπιστεί στο Ίδρυμα η ακόλουθη διαδικασία τακτικής εσωτερικής αλλά και εξωτερικής αξιολόγησης: Οι φοιτητές/τριες με τη λήξη κάθε μαθήματος αξιολογούν συνολικά το μάθημα ως προς το περιεχόμενο, τον τρόπο διδασκαλίας, τα προτεινόμενα συγγράμματα μέσω του πληροφοριακού συστήματος

διασφάλισης ποιότητας της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας του Π.Α.. Σύμφωνα με τη συγκεκριμένη διαδικασία, οι φοιτητές/τριες λαμβάνουν ηλεκτρονικό μήνυμα (e-mail) με τη λίστα των μαθημάτων που έχουν δηλώσει στο τρέχον εξάμηνο. Κάθε μάθημα είναι ένας σύνδεσμος (link) προς το ερωτηματολόγιο αξιολόγησης μαθήματος. Η συλλογή και η διαχείριση των ερωτηματολογίων του φοιτητικού δυναμικού υλοποιείται σε ένα μοντέρνο, φιλικό και ασφαλές ηλεκτρονικό περιβάλλον, το οποίο διασφαλίζει την απαραίτητη ανωνυμία.

Στο πληροφοριακό σύστημα έχουν πρόσβαση ο/η Διευθυντής/τρια και όλοι οι Διδάσκοντες/ουσες των Π.Μ.Σ. του Πανεπιστημίου Αιγαίου, καθώς μέσω αυτού έχουν διαρκή ενημέρωση για τα αποτελέσματα της διαδικασίας ηλεκτρονικής αξιολόγησης των μαθημάτων τους.

Σε τακτά χρονικά διαστήματα (π.χ. διετία ή τριετία) και με ευθύνη του/της Διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ. συλλέγονται στοιχεία ώστε να είναι δυνατή η σύγκριση του προγράμματος μαθημάτων και του περιεχομένου τους μεταξύ του οικείου Π.Μ.Σ. και άλλων αντίστοιχων Π.Μ.Σ. που προσφέρονται από Ιδρύματα του εσωτερικού και εξωτερικού γνωστά για την πρωτοπορία τους.

Επίσης το Π.Μ.Σ. αξιολογείται στο πλαίσιο της περιοδικής αξιολόγησης/πιστοποίησης της ακαδημαϊκής μονάδας από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης. Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από κάθε Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση (παρ. 1. άρθρο 87, Ν. 4957/2022).

## **Άρθρο 15. Πόροι και Οικονομική Διαχείριση**

### **15.1 Πόροι (παρ. 1. άρθρο 84. Ν. 4957/2022)**

Οι πόροι του Π.Μ.Σ. δύνανται να προέρχονται από: α) τέλη φοίτησης, β) δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις, γ) κληροδοτήματα, δ) πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, ε) ιδίους πόρους του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) και στ) τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων.

### **15.2. Οικονομική διαχείριση (παρ. 3 και 4 άρθρο 84, Ν. 4957/2022)**

Η διαχείριση των πόρων του Π.Μ.Σ. γίνεται από τον Ε.Λ.Κ.Ε. και κατανέμονται ως εξής: α) ποσό που αντιστοιχεί στο τριάντα τοις εκατό (30%) των συνολικών εσόδων που προέρχονται από τέλη φοίτησης παρακρατείται από τον Ε.Λ.Κ.Ε. Στο ποσό αυτό συμπεριλαμβάνεται το ποσοστό παρακράτησης υπέρ του Ε.Λ.Κ.Ε. για την οικονομική διαχείριση των Π.Μ.Σ. Με απόφαση του Συμβουλίου Διοίκησης που λαμβάνεται έως το τέλος Μαρτίου κάθε έτους αποφασίζεται αν το υπόλοιπο ποσό μετά από την αφαίρεση της παρακράτησης υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. μεταφέρεται στον τακτικό προϋπολογισμό ή διατίθεται για τη δημιουργία έργων/ προγραμμάτων μέσω του Ε.Λ.Κ.Ε. με σκοπό την κάλυψη κατά προτεραιότητα των αναγκών Π.Μ.Σ. που λειτουργούν χωρίς τέλη φοίτησης και την



κάλυψη ερευνητικών, εκπαιδευτικών και λειτουργικών αναγκών του Α.Ε.Ι. Στα έσοδα του Π.Μ.Σ. των περ. β) έως δ) της παρ. 1 πραγματοποιείται η παρακράτηση υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. που ισχύει για τα έσοδα από αντίστοιχες πηγές χρηματοδότησης, β) το υπόλοιπο ποσό των συνολικών εσόδων του Π.Μ.Σ. διατίθεται για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του Π.Μ.Σ.

#### **Άρθρο 16. Τέλη φοίτησης – Υποτροφίες και βραβεία**

##### **16.1. Τέλη φοίτησης (άρθρο 86 του Ν. 4957/2022 και υπ' αριθ. 108990/Ζ1/08.09.2022 Υ.Α)**

Οι μεταπτυχιακοί/κές φοιτητές/τριες υποχρεούνται στην καταβολή τελών φοίτησης.

Το ύψος των προβλεπόμενων τελών φοίτησης για το σύνολο του προγράμματος καθορίζεται στο ποσό των 2800 ευρώ.

Παρέχεται η δυνατότητα τμηματικής καταβολής τους σε τρεις (3) ή και περισσότερες δόσεις με απόφαση της Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. ως εξής: 1η δόση ύψους 1.000€ κατά την αποδοχή τους στο Π.Μ.Σ., 2η δόση ύψους 900 € κατά τη διάρκεια του α' εξαμήνου και 3η δόση ύψους 900€ κατά τη διάρκεια του β' εξαμήνου σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γραμματεία. Με απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ. ο αριθμός των δόσεων και το ύψος του χρηματικού ποσού δύναται να τροποποιούνται. Σε περιπτώσεις μη εγγραφής, οριστικής αποχώρησης ή διαγραφής, τα καταβληθέντα τέλη φοίτησης δεν επιστρέφονται.

Η καταβολή των διδάκτρων γίνεται στον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) ο οποίος είναι αρμόδιος για τη διαχείρισή τους.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες οφείλουν να εξοφλούν εγκαίρως όλες τις οικονομικές τους υποχρεώσεις.

Σε περίπτωση μη τήρησης των οικονομικών υποχρεώσεων είναι δυνατή η προσωρινή αναστολή φοίτησης ή η διαγραφή του φοιτητή ή της φοιτήτριας από το Πρόγραμμα, μετά από απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

Εγγεγραμμένοι φοιτητές/φοιτήτριες του Π.Μ.Σ. δύνανται να φοιτούν δωρεάν εφόσον πληρούν τα οικονομικά ή κοινωνικά κριτήρια του άρθρου 86 του Ν. 4957/2022.

Προϋπόθεση για τη χορήγηση του δικαιώματος δωρεάν φοίτησης λόγω οικονομικών ή κοινωνικών κριτηρίων είναι η πλήρωση προϋποθέσεων αριστείας κατά τον πρώτο κύκλο σπουδών, που αντιστοιχεί κατ' ελάχιστον στην κατοχή βαθμού ίσου ή ανώτερου του επτάμιση με άριστα στα δέκα (7,5/10), εφόσον η αξιολόγηση στον βασικό τίτλο σπουδών που προσκομίζεται για την εισαγωγή στο Π.Μ.Σ. έχει πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τη δεκάβαθμη κλίμακα αξιολόγησης Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) της ημεδαπής, άλλως το κριτήριο αυτό εφαρμόζεται αναλογικά σύμφωνα με την εκάστοτε κλίμακα αξιολόγησης, εφόσον ο προσκομιζόμενος τίτλος σπουδών έχει χορηγηθεί από Ίδρυμα της αλλοδαπής.

Ο συνολικός αριθμός των φοιτητών που φοιτούν δωρεάν δεν δύναται να υπερβαίνει τον αριθμό που αντιστοιχεί στο τριάντα τοις εκατό (30%) του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών ανά ακαδημαϊκό έτος. Αν, κατά τον αριθμητικό υπολογισμό του αριθμού των δικαιούχων απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης προκύπτει δεκαδικός αριθμός, γίνεται στρογγυλοποίηση στην πλησιέστερη

ακέραη μονάδα. Αν ο αριθμός των δικαιούχων απαλλαγής υπερβαίνει το ποσοστό της παρούσας, οι δικαιούχοι επιλέγονται με σειρά φθίνουσας κατάταξης έως τη συμπλήρωση του αριθμού.

Η υποβολή των αιτήσεων για τη δωρεάν φοίτηση ανά Π.Μ.Σ. σύμφωνα με το παρόν πραγματοποιείται μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας εισδοχής των φοιτητών στο Π.Μ.Σ.

Σύμφωνα με το άρθρο 3 της υπ' αριθ. 108990/Ζ1/08.09.2022 Υ.Α.:

- Η χρήση του δικαιώματος απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης παρέχεται αποκλειστικά για τη φοίτηση σε ένα (1) Π.Μ.Σ. που οργανώνεται από ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής
- Δεν δικαιούνται απαλλαγής όσοι λαμβάνουν υποτροφία από άλλη πηγή
- Οι πολίτες τρίτων χωρών δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης για την απαλλαγή από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης σε Π.Μ.Σ.

## **16.2. Υποτροφίες και βραβεία**

Το Π.Μ.Σ. δύναται να παρέχει έναν αριθμό υποτροφιών βάσει ακαδημαϊκών και άλλων κριτηρίων σε φοιτητές και φοιτήτριες πλήρους φοίτησης, σύμφωνα με απόφαση της Συνέλευσης, στην οποία καθορίζεται, το ύψος και ο αριθμός των υποτροφιών, τα κριτήρια και τα σχετικά δικαιολογητικά, η διαδικασία χορήγησης των υποτροφιών, καθώς και οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα των υποτρόφων.

Το Π.Μ.Σ. χορηγεί υποτροφίες αποφοίτησης και αριστείας ύψους 1.000 και 1.500 ευρώ ετησίως, με την προϋπόθεση ότι έχουν εξευρεθεί πόροι οικονομικής στήριξης του. Η υποτροφία αποφοίτησης, ύψους 1.000 ευρώ, απονέμεται στον/στη μεταπτυχιακό/ή φοιτητή/τρια με την καλύτερη επίδοση βάσει του γενικού βαθμού πτυχίου του Δ.Μ.Ε. του αντίστοιχου έτους φοίτησης, με την προϋπόθεση ότι αποφοίτησε στον προβλεπόμενο χρόνο των τριών εξαμήνων φοίτησης.

Η υποτροφία αριστείας ύψους 1.500 ευρώ απονέμεται σε έναν/μία ή περισσότερους/ες μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες ανά έτος με ακαδημαϊκά κριτήρια, σύμφωνα με τον Κανονισμό Χορήγησης Υποτροφιών Αριστείας του Π.Μ.Σ.

Οι φοιτητές/τριες οι οποίοι λαμβάνουν υποτροφία από κάποια πηγή για την υποστήριξη των σπουδών τους στο Π.Μ.Σ. είναι υποχρεωμένοι να το δηλώσουν στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ.

Το Π.Μ.Σ. δύναται επίσης να χορηγεί βραβεία σε φοιτητές και φοιτήτριες με εξαιρετικές επιδόσεις, σύμφωνα με κριτήρια και διαδικασία που καθορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης.

## **Άρθρο 17. Ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.**

Το Π.Μ.Σ. έχει την ιστοσελίδα του στην ελληνική και αγγλική γλώσσα, ή και σε οποιαδήποτε άλλη γλώσσα κρίνει η Συνέλευση. Η επίσημη ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. ενημερώνεται διαρκώς και παρέχει όλες τις πληροφορίες του Προγράμματος. Αποτελεί τον επίσημο χώρο ενημέρωσης των μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών. Στην ιστοσελίδα αναρτάται και το Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο του Π.Μ.Σ.



## **Άρθρο 18. Καθομολόγηση και Απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών**

### **18.1 Καθομολόγηση**

Το κείμενο της ορκωμοσίας/καθομολόγησης καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

### **18.2 Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών**

Στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Αγωγής – Εκπαίδευση με Χρήση Νέων Τεχνολογιών» απονέμεται Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Master in Education, 90 ECTS) στις «Επιστήμες της Αγωγής – Εκπαίδευση με Χρήση Νέων Τεχνολογιών».

Το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) είναι δημόσιο έγγραφο.

Ο τύπος του καθορίστηκε σύμφωνα με την απόφαση της υπ' αριθμ. 27/07.02.2023 Συνεδρίασης της Συγκλήτου (Β 1001). Υπογράφεται από τον/την Πρύτανη/Πρυτάνισσα, τον/την Πρόεδρο του Τμήματος και τον/την Γραμματέα του Τμήματος ή τους/τις νόμιμους/ες αναπληρωτές/τριες τους.

Στον απόφοιτο ή στην απόφοιτη του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών μπορεί να χορηγείται, πριν από την απονομή, Βεβαίωση ότι έχει περατώσει επιτυχώς την παρακολούθηση του Προγράμματος.

Στους/στις διπλωματούχους χορηγείται αντίγραφο διπλώματος συνοδευόμενο από το παράρτημα διπλώματος και το πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.

Το πρωτότυπο πτυχίο/δίπλωμα φυλάσσεται στον φάκελο του/της αποφοίτου/ης.

Το Δ.Μ.Σ. και το πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας δύνανται να εκδίδονται και στην αγγλική γλώσσα.

Ο/Η διπλωματούχος δικαιούται να λάβει το Δ.Μ.Σ. σε Περγαμηνή, εφόσον καταβάλει το οριζόμενο από τα αρμόδια όργανα παράβολο.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες προκειμένου να λάβουν είτε το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών είτε βεβαίωση ολοκλήρωσης σπουδών, οφείλουν να έχουν ανταποκριθεί με επιτυχία σε όλες τις ακαδημαϊκές υποχρεώσεις του Προγράμματος, και να έχουν εξοφλήσει όλες τις οικονομικές τους υποχρεώσεις, καθώς και τυχόν υποχρεώσεις τους προς τη Φοιτητική Μέριμνα και τη Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος.

### **18.3 Παράρτημα Διπλώματος**

Σύμφωνα με τα άρθρα 14 και 15 του Ν. 3374/2005 και την υπό στοιχεία Φ5/89656/Β3/13-8-2007 υπουργική απόφαση (Β' 1466) τα Π.Μ.Σ. οφείλουν να οργανώνονται με βάση το σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων.

Ως εκ τούτου, στα Διπλώματα Μεταπτυχιακών Σπουδών που χορηγούνται από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου επισυνάπτεται υποχρεωτικά το προβλεπόμενο Παράρτημα Διπλώματος το οποίο αποτελεί επεξηγηματικό έγγραφο που παρέχει πληροφορίες σχετικά με τη φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με

επιτυχία και δεν υποκαθιστά τον επίσημο τίτλο σπουδών ή την αναλυτική βαθμολογία μαθημάτων που χορηγούν τα Ιδρύματα. Το εν λόγω έγγραφο εκδίδεται αυτομάτως και χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα.

#### **18.4 Απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών**

Η καθομολόγηση και απονομή των Διπλωμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών γίνεται δια ζώσης σε ειδική τελετή ενώπιων του/της Πρύτανη/Πρυτάνισσας, του/της Κοσμήτορα/Κοσμητόρισσας, και του/της Προέδρου του Τμήματος, ή εκπροσώπων αυτών.

Τα ονόματα των διπλωματούχων εγκρίνονται από τη Συνέλευση του Τμήματος, που διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης προκειμένου να απονεμηθεί το Δ.Μ.Σ. (παρ. 2 άρθρο 82 Ν. 4957/2022).

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις αδυναμίας φυσικής παρουσίας για σοβαρούς λόγους (π.χ. για λόγους υγείας, προσωπικούς λόγους, κ.τ.λ.), με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης αποφοίτου/ης που κατατίθεται στη Γραμματεία του Τμήματος έως και μία μέρα πριν την τελετή, δύναται ο/η απόφοιτος να συμμετέχει σε τελετή ορκωμοσίας/καθομολόγησης εξ αποστάσεως που πραγματοποιείται την ημέρα της δια ζώσης τελετής ή σε επόμενη ημέρα κατόπιν απόφασης του/της Κοσμήτορα/ Κοσμητόρισσας, σε συνεννόηση με τον/την Πρόεδρο του Τμήματος (απόφαση της υπ' αριθμ. 27/07.02.2023 Συνεδρίασης της Συγκλήτου – Β'1001).

#### **Άρθρο 19. Ανάκληση Τίτλου**

Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών που χορηγήθηκε είναι δυνατόν να ανακληθεί ή ακυρωθεί αν αποδειχθεί ότι δεν συνέτρεχαν την εποχή της απόκτησής του οι εκ του νομικού & θεσμικού πλαισίου προϋποθέσεις κτήσης του. Η ανάκληση ή ακύρωση γίνεται μετά από απόφαση της οικείας Συνέλευσης η οποία κοινοποιείται στον/στην Πρύτανη του Ιδρύματος.

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ: ΑΛΛΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ & ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ**

#### **Άρθρο 20. Άλλες Ρυθμίσεις**

##### **20.1. Υλικοτεχνική Υποδομή**

Για την κάλυψη των διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Π.Μ.Σ., οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν πρόσβαση στην υλικοτεχνική υποδομή του αντίστοιχου Τμήματος και συνολικά του Πανεπιστημίου σύμφωνα με την ισχύουσα Νομοθεσία και τους Κανονισμούς του Ιδρύματος (Βιβλιοθήκη, εργαστήρια κ.λπ.).

##### **20.2. Διοικητική Υποστήριξη του Προγράμματος**

Η γραμματειακή κάλυψη του Π.Μ.Σ., όπως και οποιαδήποτε τεχνολογική και οικονομική υποστήριξη, καλύπτεται είτε από υπάρχον μόνιμο Προσωπικό του Τμήματος, είτε με τη διαδικασία προσλήψεων που βαρύνει τον προϋπολογισμό του Π.Μ.Σ.

Η Γραμματεία του Π.Μ.Σ. έχει ως καθήκον τη γραμματειακή υποστήριξη του Προγράμματος, την προετοιμασία της διαδικασίας εισδοχής υποψηφίων, την τήρηση των οικονομικών στοιχείων του Προγράμματος, τη γραμματειακή υποστήριξη της Σ.Ε., την καταχώριση βαθμολογιών κλπ.

### **20.3 Βραβεία Αριστείας**

Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου έχει θεσπίσει Βραβεία Αριστείας για μεταπτυχιακούς φοιτητές και μεταπτυχιακές φοιτήτριες, τα οποία προκηρύσσει περιοδικά και καλύπτουν το σύνολο των επιστημονικών πεδίων που θεραπεύει το Ίδρυμα. Σκοπός είναι η ενθάρρυνση ερευνητικών προσπάθειών και σε μεταπτυχιακό επίπεδο οι οποίες οδηγούν είτε σε ανακοινώσεις σε αναγνωρισμένα διεθνή συνέδρια, είτε σε δημοσιεύσεις σε έγκριτα επιστημονικά περιοδικά και οι οποίες συμβάλλουν καταλυτικά στην ανάδειξη του ερευνητικού χαρακτήρα του Ιδρύματος.

### **20.4 Δικαιώματα και υποχρεώσεις**

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/φοιτήτριες έχουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις όπως ορίζονται στον Κανονισμό προγραμμάτων μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών του Ιδρύματος (παρ. 4 άρθρο 79, Ν. 4957/2022)

### **20.5. Θέματα Δεοντολογίας**

Οι συμμετέχοντες/ουσες σε προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών οφείλουν να γνωρίζουν, να τηρούν και να εφαρμόζουν τον Κώδικα Δεοντολογίας και Καλής Πρακτικής του Πανεπιστημίου Αιγαίου καθώς και κάθε άλλο κανόνα δεοντολογίας.

Τα κείμενα των διπλωματικών εργασιών πρέπει να είναι πρωτότυπα. Οι προσφυγές σε έργα άλλων συγγραφέων πρέπει να τυγχάνουν ανάλογης παραπομπής και να ακολουθούνται οι καθιερωμένοι κανόνες αξιοποίησης εξωτερικών πηγών στη συγγραφή επιστημονικών εργασιών. Σημειώνεται ότι η οποιαδήποτε αντιγραφή έργου άλλου/ης συγγραφέα ή δημιουργού θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα, αντίκειται στο δίκαιο περί πνευματικής ιδιοκτησίας και υπόκειται στις προβλεπόμενες ρυθμίσεις περί εννόμου προστασίας.

## **Άρθρο 21. Ειδικές Διατάξεις**

Οποιοδήποτε θέμα προκύψει στο μέλλον που δεν καλύπτεται από τη σχετική νομοθεσία ή τον παρόντα Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών, θα

αντιμετωπιστεί με αποφάσεις των αρμοδίων οργάνων και όπου απαιτείται με τροποποίηση του Κανονισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

**Παράρτημα 1.** Δίπλωμα Π.Μ.Σ.

**Παράρτημα 2.** Καθομολόγηση διπλωματούχου Π.Μ.Σ. (Απόφαση της υπ' αριθμ. 21/19.1.2017 Συνεδρίασης της Συγκλήτου)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ : ....

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤ.: .....

**Ο/Η...(ονοματεπώνυμο)**  
**του ..(πατρώνυμο) και της ...(μητρώνυμο)**  
από τ... (πόλη γέννησης)

ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕ ΕΠΙΤΥΧΩΣ ΤΟΝ ΤΡΙΩΝ ΕΞΑΜΗΝΩΝ ΚΥΚΛΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΚΑΙ ΑΝΑΚΗΡΥΧΘΗΚΕ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΟΥ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ»

ΤΗΝ .....(ημερομηνία ανακήρυξης)

ΜΕ ΒΑΘΜΟ .....  
(Χαρακτηρισμός)

Ρόδος, (ημερομηνία ορκωμοσίας)

Ο/Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ/ΙΣ

Ο/Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Ο/Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ/Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

.....  
(υπογραφή/ονοματεπώνυμο)

.....  
(υπογραφή/ονοματεπώνυμο)

.....  
(υπογραφή/ονοματεπώνυμο)

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2



### ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

#### ΚΑΘΟΜΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κάτοχος από σήμερα του Διπλώματος του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο **ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ** του **ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ** του Πανεπιστημίου Αιγαίου στο όνομα της τιμής και της συνείδησής μου καθομολογώ, ενώπιον του/της Πρύτανη/εως του Πανεπιστημίου, του/της Προέδρου του Τμήματος, του/της Διευθυντή/τριας του ΠΜΣ, της ακαδημαϊκής κοινότητας του Αιγαίου και της κοινωνίας, ότι θα θεραπεύω την επιστήμη, θα επιδιώκω την προαγωγή και την αριότητα της επιστημονικής γνώσης με ευρύνοια και κριτικό πνεύμα, με αίσθημα ευθύνης και ελεύθερο φρόνημα, σύμφωνα με τις αρχές και τις γνώσεις που διδάχθηκα στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Κατά τη σταδιοδρομία μου, θα ασκώ τα δικαιώματα και θα εκπληρώνω τις υποχρεώσεις που συνεπάγεται η ιδιότητα του/της διπλωματούχου του Πανεπιστημίου Αιγαίου με ευσυνειδησία, ήθος, αξιοπρέπεια, όπως επιτάσσουν η επιστημονική δεοντολογία και η ακαδημαϊκή ελευθερία.

Θα συνυπηρετώ την προσωπική μου πρόοδο και την κοινωνική ευημερία.

Θα αποφεύγω κάθε άδικη και άνομη πράξη, θα προασπίζω τη δημοκρατία, την ελευθερία, την ισότητα και τη δικαιοσύνη.

Θα υπερασπίζομαι πάντοτε τα δικαιώματα των συνανθρώπων μου και θα ενεργώ με γνώμονα το σεβασμό της φύσης.

Θα προσβλέπω ως ενεργός/ή και δημιουργικός/ή πολίτης και επιστήμονας σε μια κοινωνία δίχως έμφυλες, φυλετικές, θρησκευτικές, κοινωνικές, πολιτισμικές και πολιτικές διακρίσεις και διαχωρισμούς.