



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΝΕΩΝ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ»

ΥΑ01 Παιδαγωγική και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Μεταπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΥΑ01	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Παιδαγωγική και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
			7,5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
Η διδασκαλία παρέχει θεωρητική υποστήριξη κατεύθυνση προκειμένου οι φοιτητές, μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος να είναι σε θέση: σε επίπεδο γνώσεων • να οριοθετούν τεκμηριωμένα το επιστημονικό πεδίο της



Παιδαγωγικής Επιστήμης και τη σχέση της με την Παιδαγωγική των Μέσων και να περιγράφουν τους επιμέρους επιστημονικούς κλάδους

- να γνωρίζουν τα βασικά χαρακτηριστικά της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
- να γνωρίζουν τις βασικές αρχές σχεδιασμού ψηφιακού υλικού
- να γνωρίζουν σύγχρονες διδακτικές μεθοδολογίες σε σχέση με την αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων για να παράγουν εκπαιδευτικό υλικό π.χ. "inverted classroom model", το διαδραστικό πίνακα, για να εφαρμόσουν ηλεκτρονική διδασκαλία
- να γνωρίζουν μεθοδολογία σχεδιασμού ηλεκτρονικού υλικού και με βάση τη μεθοδολογία αυτήν να σχεδιάζουν διδασκαλίες και να παράγουν ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό για την μικτή μάθηση (*blended learning*)

σε επίπεδο δεξιοτήτων

- να σχεδιάζουν αναλυτικό πρόγραμμα διδασκαλία
- να σχεδιάζουν και να υλοποιούν διδασκαλία με βάση συγκεκριμένη μεθοδολογία
- παρατηρούν με συγκεκριμένα ερευνητικά εργαλεία και να αναλύουν τη διδασκαλία με τη χρήση νέων Μέσων, μέσα από παρακολουθήσεις σε σχετικές τάξεις του δημοτικού σχολείου

σε επίπεδο ικανοτήτων

- να αναγνωρίζουν τη βασική δομή ερευνητικών εργασιών και να στοχάζονται πάνω στη μεθοδολογία επιλεγμένων ερευνητικών εργασιών
- να στοχάζονται πάνω στο σχεδιασμό και την εφαρμογή της διδασκαλίας

Γενικές Ικανότητες

Το μάθημα αποσκοπεί στις ακόλουθες γενικές ικανότητες:

- Αναζήτηση, συγκέντρωση, ανάλυση και σύνθεση παιδαγωγικών πηγών και στοιχείων
- Παρουσίαση και υποστήριξη θέματος
- Ατομική εργασία
- Ομαδική εργασία
- Δημιουργική παραγωγή ψηφιακού οπτικοακουστικού υλικού



- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής, τεκμηριωμένης, υπεύθυνης και κριτικής σκέψης
- Ικανότητα αναστοχασμού

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αυτό δίνει τη δυνατότητα στους συμμετέχοντες να αποκτήσουν βασικές γνώσεις σε ένα εξειδικευμένο πεδίο της Παιδαγωγικής και πιο συγκεκριμένα σε προσεγγίσεις της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και σε πρακτικές που συνάδουν με την ηλεκτρονική μάθηση σε περιβάλλοντα εξ αποστάσεως και μικτής ηλεκτρονικής μάθησης, τα οποία στην σύγχρονη βιβλιογραφία αναφέρονται ως βασικές μορφές της ψηφιακής εκπαίδευσης. Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται επεξεργασία των εξής βασικών θεματικών ενοτήτων:

- 1. Εξ αποστάσεως εκπαίδευση**
 - Τύποι εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
 - Θεωρητικές προσεγγίσεις
 - Βασικά χαρακτηριστικά
 - Ψηφιακή εκπαίδευση και εξ αποστάσεως εκπαίδευση
- 2. Εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση**
 - Χαρακτηριστικά εξ αποστάσεως σχολικής εκπαίδευσης
 - Παραδείγματα σχολείων
 - Πρακτικές εφαρμογής Covid 19
- 3. Σχεδιασμός εκπαιδευτικού υλικού για την εξ ΑΕ**
 - Χαρακτηριστικά εκπαιδευτικού υλικού
 - Ανάλυση παραδειγμάτων υλικού
 - Βήματα σχεδιασμού του εκπαιδευτικού υλικού (Dick & Carey)
 - Κριτήρια για την αποτίμηση του εκπαιδευτικού υλικού
 - Σχεδιασμός και υποστήριξη ανά ομάδες
- 4. Επεξηγηματικό – διαδραστικό – διακλαδωμένο βίντεο για την ψηφιακή εκπαίδευση**
 - Χαρακτηριστικά
 - Σχεδιασμός
 - Βήματα δημιουργίας
- 5. Αντεστραμμένη τάξη και εκπαιδευτικός σχεδιασμός για την μικτή μάθηση**
 - Θεωρητικές προσεγγίσεις
 - Μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού



- Μελέτη παραδειγμάτων
- 6. **Κινητή μάθηση και εκπαιδευτικός σχεδιασμός για την μικτή μάθηση**
 - Θεωρητικές προσεγγίσεις
 - Μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού
 - Μελέτη παραδειγμάτων
- 7. **Επαυξημένη μάθηση και σχολικά βιβλία**
 - Θεωρητικές προσεγγίσεις
 - Μελέτη παραδειγμάτων
 - Πρακτική εφαρμογή
- 8. **Τεχνητή Νοημοσύνη - Παιχνιδοποίηση στην εκπαίδευση**
 - Θεωρητική παρουσίαση
 - Μελέτη παραδειγμάτων
 - Πρακτική εφαρμογή
- 9. **Ασύγχρονη μελέτη Εργαστήριο:** Σχεδιασμός πιλοτικής παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού
- 10. **Ασύγχρονη μελέτη Εργαστήριο:** Υποστήριξη της πιλοτικής παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	100% εξ αποστάσεως	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Για το συγκεκριμένο μάθημα αξιοποιείται η ηλεκτρονική πλατφόρμα Moodle όπου τοποθετούνται ηλεκτρονικά κείμενα, ψηφιακές πηγές μελέτης και περιβάλλοντα εργασίας. Μέσα από αυτό το ηλεκτρονικό περιβάλλον γίνεται η επικοινωνία με τους φοιτητές, δημοσιεύονται ενημερώσεις και δίνονται αναθέσεις εργασίας.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	24
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	80
	Συμμετοχή σε online	30



	δραστηριότητες δημόσιου διαλόγου	
	Εκπόνηση ενδιάμεσων σύντομων εργασιών	30
	Συγγραφή τελικής εργασίας αξιολόγησης ή μελέτη προετοιμασίας για τελική γραπτή/προφορική εξέταση	61
	Σύνολο Μαθήματος	225
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Η αξιολόγηση βασίζεται σε 3 άξονες: α) στην ενεργή συμμετοχή των φοιτητών στην εκπαιδευτική διαδικασία, η οποία διασφαλίζεται με τη ενασχόλησή τους σε συγκεκριμένο παραδοτέο έργο που θεωρείται ως προαπαιτούμενος για την κατανόηση του περιεχομένου του μαθήματος και συμμετοχή τους στις τελικές εξετάσεις και β) την εκπόνηση έργου (θεωρητικό με μορφή γραπτής εργασίας και εφαρμοσμένου σε μορφή ολοκληρωμένου εκπαιδευτικού υλικού) και γ) την υποστήριξη (γραπτή και προφορική) του έργου που έχει παραχθεί.	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Σημειώσεις του διδάσκοντος στην ιστοσελίδα του μαθήματος.
- Σοφός, Α., Κώστας, Α., Παράσχου, Β., Σπανός, Δ., Γιασιράνης, Σ., Τζορτζογλου, Φ., & Βρατσάλη, Ν. (2023). Σχεδιασμοί εκπαιδευτικού υλικού & τεχνολογίες για την ψηφιακή εκπαίδευση [Προπτυχιακό



- εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις.
<https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-170>
- Σοφός, Α., Κώστας, Α., Παράσχου, Β. (2015). Online Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση Από τη Θεωρία στην Πράξη. Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα.
 - Σοφός, Α. (2015). Σχεδιάζοντας σενάρια διδασκαλίας για την πρακτική άσκηση των φοιτητών. Ολιστικό μοντέλο διερευνητικής και στοχαστικής πρακτικής για την ενίσχυση του ψηφιακού γραμματισμού στο πλαίσιο της μεντορείας. Αθήνα: Γρηγόρης
 - Σοφός, Α./Κρον, F. (2010): Αποδοτική διδασκαλία με τη χρήση των Μέσων. Από τα πρωτογενή και προσωπικά στα τεταρτογενή και ψηφιακά Μέσα. Αθήνα: Γρηγόρης.
 - Κρον, F. (2012), Σοφός, Α. (Επιμ.). Βασικές έννοιες της Παιδαγωγικής Επιστήμης. Αθήνα. ΙΩΝ.
 - Βοσνιάδου Σ. (2006), Παιδιά, Σχολεία και Υπολογιστές, Αθήνα: Gutenberg.
 - Βοσνιάδου Σ. (2006), Σχεδιάζοντας περιβάλλοντα μάθησης υποστηριζόμενα από τις σύγχρονες τεχνολογίες, Αθήνα: Gutenberg.
 - Buckingham, D. (2008), Εκπαίδευση στα ΜΜΕ, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα.
 - Hofstetter, R., Schneuwly, B. (2005) (Επιμ.), Εισαγωγή στις επιστήμες της εκπαίδευσης. Αθήνα: Μεταίχμιο.
 - Μακ Κουεϊλ, Ν., Βινταλ, Σ. (1993), Μοντέλα Επικοινωνίας, Αθήνα: Καστανιώτη.
 - Luhmann N. (2003), Η πραγματικότητα των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας. Αθήνα: Μεταίχμιο.
 - Maletzke, G. (1991), Θεωρίες της Μαζικής Επικοινωνίας, Αθήνα: Παπαζήση.
 - Σολομωνίδου Χ.(2006), Νέες Τάσεις στην εκπαιδευτική τεχνολογία, Αθήνα: Μεταίχμιο.
 - Τσαρδάκης, Δ. (1983), Ο άνθρωπος στα δίχτυα της Manipulation, Αθήνα: Σκαρβαβίος.
 - Σοφός, Α. (2005), Quid est hoc? Οι Έννοιες της Ικανότητας και της Δεξιότητας που σχετίζεται με τα Μέσα στην Εκπαίδευση. Στο:



Χατζηδήμου Δ., Βιτσιλάκη Β. (Επιμ.): Το σχολείο στην κοινωνία της πληροφορίας και της πολυπολιτισμικότητας. ΙΑ' Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, 248-254. Ρόδος: Αδελφοί Κυριακίδη.

- Χρήστου, Ι. (2007), Παιδί και ηλεκτρονικό παιχνίδι, Αθήνα: Ταξιδευτής.